|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DEFENSIVE OG KONKURRERENDE MELDINGER** | | **UDSPIL & SIGNALER** | | | | | | | | | **SYSTEMKORT**  **TIL HOLDTURNERING** | | |  | |
| Indmeldinger (Stil; Svar; 1/2-trækket; Genåbning) | | Åbningsudspil (Stil) | | | | | | | | |
| Sunde indmeldinger med mindst 5-farve | |  | | | | Udspil | | | Makkers farve | |
| Ny farve fra upasset makker er krav | | Farve | | | | Middle-down-up | | | Middle-down-up | |
|  | | Sans | | | | Attityde | | | Middle-down-up | | Turnering | | Åben række | Hold nr. | 2 |
|  | | Senere i spillet | | | |  | | |  | | Division/Række | | division |
|  | | Gennem spilfører | | | |  | | |  | | Spillernavne  og medlemsnr. | | Jesper Jungdal + Peter Hansen | | |
|  | | Øvrigt: | |  | | | | | | |
| Indmelding 1ut (2./4. hånd; Svar; Genåbning) | | Udspil (hvad det udspillede kort typisk er fra) | | | | | | | | | **SYSTEM** | | | | |
| 15-17, 11-14 i 4-hånd | | Udspil | | | Mod farve | | | Mod sans | | | Grundsystem og generel stil | | | | |
| Svar som på 1-nt | | Es | | | EK(x…) | | | do | | | **5-card major** | | | | |
|  | | Konge | | | EK(x…) | | | do | | | 6-9, 10-12, 13+ | | | | |
|  | | Dame | | | DB(Tx..) | | | do | | | Spærrer efter 2-3-4 reglen | | | | |
|  | | Bonde | | | KBT(x..) / BT(9/8x..) | | | do | | |  | | | | |
| Springindmeldinger (Stil; Svar; Usædvanlig sans) | | 10 | | | T9(8x..) /BTx(x..) | | | do | | |  | | | | |
| Spær, ny farve fra makker er krav | | 9 | | | T9x(x..) | | | do | | |  |  | | | |
|  | | Højt | | | Afvisende | | | Afvisende, evt dubbleton | | |  |  | | | |
|  | | Lavt | | | Evt. dubbleton | | | Inviterende | | |  |  | | | |
| Genåbning: | 7-8+ | Signaler i prioriteret orden (l; u; k; a; f) | | | | | | | | | Meldinger, som kan kræve særligt forsvar | | | | |
| Cuebid med/uden Spring (Stil; Svar; Genåbning) | | L=Lige; U=Ulige; K=Kald; A=Afvisning; F=Farveskift | | | | | | | | |  | | | | |
|  | |  | | | Makkers udspil | | Modp. udspil | | | Afkast |  | | | | |
|  | | Farve | 1 | | K, L, U, F | |  | | | K |  | | | | |
|  | |  | 2 | | K, L, U, F | |  | | | K |  | | | | |
|  | |  | 3 | | K, L, U, F | |  | | | K |  | | | | |
| Mod sans (Stærk/Svag; Genåbning; Passet hånd) | | Sans | 1 | | K, F | |  | | | K |  | | | | |
| Dbl = mindst samme styrke | |  | 2 | | K, F | |  | | | K |  | | | | |
| 2kl = begge major, 2 ru = ”dårlig” langfarve i major | |  | 3 | | K, F | |  | | | K |  | | | | |
| 2hj + 2 sp = ”god” langfarve | | Signaler (Beskrivelse; inkl. trumfsignaler) | | | | | | | | |  | | | | |
|  | | Lavintahl, Malmø hvor det synes nødvendigt | | | | | | | | |  | | | | |
| Mod spærreåbning (Dbl.; Cuebids; Spring; sans) | |  | | | | | | | | |  | | | | |
| Dbl = negativ | |  | | | | | | | | |  | | | | |
|  | |  | | | | | | | | |  | | | | |
|  | |  | | | | | | | | |  | | | | |
|  | | **DOBLINGER** | | | | | | | | |  | | | | |
|  | | Oplysningsdobling (Stil; Svar; Genåbning) | | | | | | | | | Specielle kravsituationer | | | | |
| Mod kunstige stærke Åbninger (dvs. 1**♣** og 2**♣**) | | 12+ | | | | | | | | |  | | | | |
|  | |  | | | | | | | | |  | | | | |
|  | |  | | | | | | | | |  | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | Vigtige oplysninger, der ikke passer ind i skemaet | | | | |
|  | | Specielle, kunstige og konkurrerende d/rd | | | | | | | | |  | | | | |
| Efter modpartens oplysningsdobling | |  | | | | | | | | |  | | | | |
| Pas= 12+ eller dårlig hånd uden god melding | |  | | | | | | | | |  | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | Bluff | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | Begge = Ofte | | | | |
|  | |  | | | | | | | | |  | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| © Udgivet af DBf’s Turneringskomite, 01.07.2010 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Beskrivelse af åbningsmeldinger | | | | | | | |
| Åbning | Kunstig? | Min.  antal kort | Neg. dbl.  indtil | Beskrivelse | Svar | Videre meldeforløb | Meldinger af forhåndspasset hånd |
| 1**♣** |  | 3 | 3 sp | (11)12+ | Spring=svag | Buffes 2-nt |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 1**♦** |  | 3 | 3 sp | (11)12+ | Spring=svag | Buffes 2-nt |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 1**♥** |  | 5 | 3 sp | (11)12+ | Chips 2-nt | Buffes 2-nt |  |
|  | Bergen |  |  |
| 1**♠** |  | 5 | 3 hj | (11)12+ | Chips 2-nt | Oven på 1 nt er 2 kl kunstig |  |
|  | Bergen |  |  |
| 1ut |  |  |  | 15-17 Jævn | Nonf staymann, jacoby |  |  |
| Evt 2-2 major eller 6-farve i minor | 2 spar = invit eller svag langfarve i minor |  |  |
| Ingen 5-farver i major | 2 nt begge minor |  |  |
|  |  |  |  |
| 2**♣** | x |  |  | 18+ / 8½+ spillestik | 2 ru = relæ |  |  |
|  | Andre farver = svag |  |  |
| 2**♦** | x |  |  | 6-10 HP Mindst 5-4 eller 4-5 i major | 2-nt |  |  |
|  |  |  |  |
| 2**♥** |  | (5)6+ |  | spær | 2-nt |  |  |
| 2**♠** |  | (5)6+ |  | spær | 2-nt |  |  |
| 2ut |  |  |  | 22-24 |  |  |  |
| 3**♣** |  | 6-7+ |  | spær |  |  |  |
| 3**♦** |  | 6-7+ |  | spær |  |  |  |
| 3**♥** |  | 6-7+ |  | spær |  | **Slemkonventioner** | |
| 3**♠** |  | 6-7+ |  | spær |  | Trelde, 1430, cuebids | |
| 3ut | x |  |  | Gående minor | 4 kl. |  | |
| 4**♣** |  |  |  | spær |  |  | |
| 4**♦** |  |  |  | spær |  |  | |
| 4**♥** |  |  |  | Som regel spær |  |  | |
| 4**♠** |  |  |  | Som regel spær |  |  | |
| 4ut | x |  |  | 2-farvet hånd typisk begge minor | Melder bedste minor |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| © Udgivet af DBf’s Turneringskomite, 01.07.2010 |  |