|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DEFENSIVE OG KONKURRERENDE MELDINGER** | | **UDSPIL & SIGNALER** | | | | | | | | | **SYSTEMKORT**  **TIL HOLDTURNERING** | | |  | |
| Indmeldinger (Stil; Svar; 1/2-trækket; Genåbning) | | Åbningsudspil (Stil) | | | | | | | | |
| Aggressive på 1-trækket – sjældent på 4-farver | |  | | | | Udspil | | | Makkers farve | |
|  | | Farve | | | | 2.4. | | | 2.4. | |
|  | | Sans | | | | 2.4. | | | 2.4. | | Turnering | | Div.turneringen 2011-12 | Hold nr. | 4 |
|  | | Senere i spillet | | | | Do | | | do | | Division/Række | | 3. div. Ø |
|  | | Gennem spilfører | | | | do | | | do | | Spillernavne  og medlemsnr. | | Tim Jensen – Peter Nielsen  19845 - 11837 | | |
|  | | Øvrigt: | |  | | | | | | |
| Indmelding 1ut (2./4. hånd; Svar; Genåbning) | | Udspil (hvad det udspillede kort typisk er fra) | | | | | | | | | **SYSTEM** | | | | |
| 2. hånd: 15-18, svar efter UT systemet | | Udspil | | | Mod farve | | | Mod sans | | | Grundsystem og generel stil | | | | |
| 4. hånd: efter majoråbning 10-14, efter minor 15-17 UT. Svar iflg. | | Es | | | EK(X) Ex | | | EK(x) | | | **Nemsine klør (light version af Nusine Klør)** | | | | |
| UT-systemet | | Konge | | | EK, KD(x), Kx | | | KD(x), EKB10, Kx | | | 5 card major, 12-14 NT, 1 kl: nat eller 15-19 NT | | | | |
|  | | Dame | | | DB(x), Dx | | | DB(x), KD109, Dx | | | 1 ru altid ubalanceret. | | | | |
|  | | Bonde | | | B10(x), Bx,sjældentHB10 | | | B10(x), Bx | | | Efter åbning 1 kl anvendes transfersvar på 1-trækket | | | | |
| Springindmeldinger (Stil; Svar; Usædvanlig sans) | | 10 | | | 109(x), 10x, H109(x) | | | 109(x), 10x, H109(x) | | | 1 UT åbning: (11)12-14 | | | | |
| Vi vil gerne ind | | 9 | | | H9(x), 9x | | | H9(x), 9x | | | 1 UT svar: 6-9 eevevt. 4-7 | Evt. 4-7 med 3-kort støtte til major | | | |
| 2-trækket: spær med 6 farve | | Højt | | | 2.4. | | | 2.4. | | | 2-o-1 svar: (9)10 + 10 | (9)10 + | | | |
| 3-trækket: spær | | Lavt | | | 4. | | | 4. | | |  |  | | | |
| Usædv.UT: mminominor | minor | Signaler i prioriteret orden (l; u; k; a; f) | | | | | | | | | Meldinger, som kan kræve særligt forsvar | | | | |
| Cuebid med/uden Spring (Stil; Svar; Genåbning) | | L=Lige; U=Ulige; K=Kald; A=Afvisning; F=Farveskift | | | | | | | | | 2 kl: eneste krav med kontrolsvar | | | | |
| Direkte: Michaels altid 5-5 med højesteM+ lavere farve | |  | | | Makkers udspil | | Modp. udspil | | | Afkast | 2 ru: multi 3-9 (10) med 6 farve i hj eller sp | | | | |
| Spring i åbningsfarven spørger om hold | | Farve | 1 | | K/A | | Malmø | | | K/A | 2 major: 6 farve 10-13 hp. | | | | |
|  | |  | 2 | |  | |  | | |  |  | | | | |
|  | |  | 3 | |  | |  | | |  | 3 UT: gående minor | | | | |
| Mod sans (Stærk/Svag; Genåbning; Passet hånd) | | Sans | 1 | | K/A | | Malmø | | | K/A |  | | | | |
| 2kl = begge major (2 ru beder om bedste major, 2UT=plauken) | |  | 2 | |  | | Forsinket kald | | |  | Transfersvar efter 1 ru – 1 major – 1 UT | | | | |
| 2 ru= multi – enten svag eller 18+ (stærke hånd melder igen) | |  | 3 | |  | |  | | |  |  | | | | |
| 2 MA= god åbningshånd, 5+ (2 UT= søge) | | Signaler (Beskrivelse; inkl. trumfsignaler) | | | | | | | | |  | | | | |
| D = straf mod svage.D 4 ma+5 mi mod 15-17 UT og på passet hånd | | K/A: lav- høj = kald | | | | | | | | |  | | | | |
| Mod spærreåbning (Dbl.; Cuebids; Spring; sans) | | Markering: lav- høj =lige | | | | | | | | |  | | | | |
| Opl.dbl. | | Farveskift: lavt kort = interesse for udspilsfarven i UT, højt=ingen int.. Lavinthal | | | | | | | | |  | | | | |
| Leaping Michaels | |  | | | | | | | | |  | | | | |
| Mod 2 ru (visende begge major) og multi: dbl= 12-16 bal. ell 17+ | | Andre: Trelde, Lavinthal | | | | | | | | |  | | | | |
| Crowhurst mod multi | | **DOBLINGER** | | | | | | | | |  | | | | |
|  | | Oplysningsdobling (Stil; Svar; Genåbning) | | | | | | | | | Specielle kravsituationer | | | | |
| Mod kunstige stærke Åbninger (dvs. 1**♣** og 2**♣**) | | Jo bedre fordeling – jo svagere HP. Lover generelt AMA | | | | | | | | | Efter strafdbl af 1 UT krav tom 2 hj | | | | |
| 1 ny: nat | | Genåbning: kan være svag | | | | | | | | |  | | | | |
| 1 UT: 4 farve i hj + 5+ i ubek.minor | |  | | | | | | | | |  | | | | |
| 2 kl: nat. 2 ru: multi | |  | | | | | | | | | Vigtige oplysninger, der ikke passer ind i skemaet | | | | |
| 2 hj: begge major 5-4 2 sp: 5 spar + minor 2Ut=minor | | Specielle, kunstige og konkurrerende d/rd | | | | | | | | |  | | | | |
| Efter modpartens oplysningsdobling | | Neg. Dbl. Tom 4 hj. | | | | | | | | |  | | | | |
| RD 10+ ej fit til åbningsfarven | | RD lover 10+ uden fit til åbningsfarven | | | | | | | | |  | | | | |
| Truscott efter majoråbning | | Efter vores indmelding og dbl lover RD H i indmeldingsfarven | | | | | | | | | Bluff | | | | |
|  | | De fleste dbl. På lavt niveau er to | | | | | | | | | jævnligt | | | | |
|  | |  | | | | | | | | |  | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| © Udgivet af DBf’s Turneringskomite, 01.07.2010 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Beskrivelse af åbningsmeldinger | | | | | | | |
| Åbning | Kunstig? | Min.  antal kort | Neg. dbl.  indtil | Beskrivelse | Svar | Videre meldeforløb | Meldinger af forhåndspasset hånd |
| 1**♣** | x | 2 | 4hj | 10+ | 1 ru = 4 farve i hjerter 4HP+ | Melding af transferfarven = 15-17 u fit |  |
| Naturlig kløråbning eller | 1 hj= 4 farve i spar 4 HP+ | 2 i tr.farven = klør + majorfarven og min |  |
| 15-19 UT | 1 spar = 4 farve i ru (5)6 HP+ | 3 i tr. Farven = 15-17 og fit |  |
|  | 1 UT =6-9. Omv. Minorstøtte. WJS | 1 UT = 18-19 |  |
| 1**♦** |  | 4 | 4hj | 10+ | 1 major = nat | Transfersvar efter 1 ru -1 M |  |
| Altid ubalanceret, evt. 5-4-2-2 | 1 UT = 6-9 |  |  |
|  | Omv. Minorst. WJS |  |  |
| 1**♥** |  | 5 | 4ru | 10+ | 2 hj= 3 kort støtte 8-11, 2 UT =bekkasin | 1 hj-2UT -3kl= min. – 3ru jævn tillæg |  |
|  | 2 sp= WJS 3 kl/3 ru = Bergen | 1hj-2hj- mi = LFT |  |
| 1**♠** |  | 5 | 4hj | 10+ | 2sp= 3 kort støtte 8-11, 2 UT=bekkasin | 1 sp – 2sp – 3 x = LFT |  |
|  | 3 kl/ru = Bergen 5-8 HP hhv 9-11(12) |  |  |
| 1ut |  |  |  | (11) 12-14 | Stayman, transfer, 2 sp=invit, 3 sp=klør GF |  |  |
| Evt. 5-4-2-2 eller 6-3-3-2 | 2UT kræver minorpræf –SO eller GF+ |  |  |
|  | 3 kl transfer til ru m ru eller begge mi GF |  |  |
|  | 3 ru:5-5 MA GF+, 3 hj:5-5 MA invit |  |  |
| 2**♣** | x | 0 | 4hj | 22+ UT eller | kontrolsvar |  |  |
| Acol med kl,ru,hj eller sp |  |  |  |
| 2**♦** |  |  |  | Multi med 3-9 (19) og 6 hj/sp | 2-3 hj/sp: P/C. 4 MA:spille –egen farve | 2 ru-2ut-3kl:max -3ru min m hj.– 3hj min sp |  |
|  | 2 UT:søge plaukensvar, 3 mi nat. | 2ru-2ut-3kl-3ru-3MA=har modsat major |  |
| 2**♥** |  | 6 | 4ru | 10-13 HP | 2 sp: nat nf. 2NT/3kl/3ru:transfer. 3 hj spille |  |  |
| 2**♠** |  | 6 | 4hj | 10-13 HP | Transfersvar. 3 sp:spille |  |  |
| 2ut |  |  |  | 20-21 UT, evt 5-4-2-2 eller 6-3-3-2 | Am. staymann | 3 kl- 3 ru(ej major 5 farve)- 3 MA(modsat) |  |
| 3**♣** |  | 6 |  | Spær 2-3-4 regel | 4 ru= supergerber (SG) |  |  |
| 3**♦** |  | 6 |  | Spær 2-3-4 regel | 4 kl SG |  |  |
| 3**♥** |  | 6 |  | Spær 2-3-4 regel | 4 kl SG | **Slemkonventioner** | |
| 3**♠** |  | 6 |  | Spær 2-3-4 regel | 4 kl SG | Cuebids, RKCB (1430), kvantitativ 4 UT, Culbertson 5 UT, spinter | |
| 3ut | x |  |  | Ubekendt gående minorfarve |  | Voidwood (1430), Efter fjendens indmelding på RKC: 5 trækket under trumf: | |
| 4**♣** |  | 6 |  | Spær 2-3-4 regel | 4 ru =esspørge | P=1.trin, dbl=2.trin, farve=3.trin. Efter 5 i trumf eller højere:DEPO: dbl=even, | |
| 4**♦** |  | 6 |  | Spær 2-3-4 regel | 4 UT=esspørge | Pass=ulige. | |
| 4**♥** |  | 6 |  | Spær 2-3-4 regel | 4 sp/ 5 mi = cuebid | Fairway cuebids. | |
| 4**♠** |  | 6 |  | Spær 2-3-4 regel | 5 mi=cuebid |  | |
| 4ut | x | 6/5 |  | Minorspær med begge minor |  |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| © Udgivet af DBf’s Turneringskomite, 01.07.2010 |  |