|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DEFENSIVE & KONKURRERENDE MELDINGER | UDSPIL & SIGNALER | | | | | | | | | SYSTEMKORT til holdturneringer | | | |
| INDMELDINGER (Stil; Svar; 1/2-trækket; Genåbning) | ÅBNINGSUDSPIL Stil | | | | | | | | |
| Naturlige og konstruktive, sjældent på 4-farve. |  | | | Udspil | | | | I makkers farve | |
| Ny farve fra svarhånden krav fra upasset hånd. Cue viser mindst god | Farve | | | Standard-Schneider | | | | do | |
| enkeltstøtte (også efter indmelding på spærreåbninger). | Sans | | | Standard-Schneider | | | | do | | Turnering | 1. division | Hold **nr.06** |  |
| Spring i ny farve viser singlesplint, dobbeltspring renonce. | Senere udspil | | | Standard-Schneider | | | | do | | Hold | Bjarke Friis |
| 4.pos: Kan være svagere. | Andre: | | | | | | | | | Spillere | **Marianne Rasmussen – Bjarke Friis**  **10651 - 14180** | | |
| 1UT-indmelding (2./4. hånd; Svar; Genåbning) |  | | | | | | | | |
|  | UDSPIL (angiv, hvad det udspillede kort lover) | | | | | | | | | SYSTEM | | | |
| 2.- og 4.-hånd (efter 1-over-1.): (15)16-18 hp; svar: ut-system anssystemStayman | udspil | mod farve | | | | | mod sans | | | SYSTEMETS NAVN | | | |
|  | Es | EKx | | | | | do | | | **"NATURLIGT"** | | | |
| Genåbning: 11-14; svar: naturligt | Konge | EK eller KD(x) | | | | | do | | | GENEREL STIL | | | |
|  | Dame | DB(x), EDB(x) | | | | | do | | | 5-farve spar med 15-17 sans | | | |
| SPRINGINDMELDINGER (Stil; Svar; Usædvanlig 2UT) | Bonde | B10(x); HB10(x) | | | | | do | | |  | | | |
| Svage spring iht zonestilling. Ny farve krav (ej udgang) | 10 | H109(x);109(x); 10x | | | | | do | | |  | | | |
| 2UT :5+-5+ i to ubekendte farver | 9 | H9x; singel | | | | | do | | |  | | | |
|  | Høj/lav | antyder ulige antal | | | | | do | | | 1UT åbning: 15-17 | | | |
| Genåbning: | Lav/høj | antyder lige antal | | | | | do | | | 2-o-1 svar: 9+, krav for 1 runde | | | |
| Enkeltpring i farve: medium; spring til 2U: 18-19 bal | SIGNALER i prioritetsorden | | | | | | | | | SPECIELLE meldinger, der kan kræve specielt forsvar | | | |
| DIREKTE OVERMELDING (Stil; Svar, Genåbning) | L=Lige; U=Ulige; K=Kald; A=Afvisning; F=Farveskift | | | | | | | | | 2♦= Multi | | | |
| Michael's: 1mi-2mi=4-5 / 5-4MA (5)7-11 point. |  | | Makkers udspil | | | Modp. udspil | | | Ved renonce | 2♥= Begge major (5)7-11 point | | | |
| 1♥-2♥=4♠+5mi 12+ point; 1♠-2♠=5♥+5mi 12+ point; | Farve 1. | | K/A | | | L/U | | | K/A | 2♠= 5+♠ & 4+ i ukendt minor (5)7-11 | | | |
| Svar: 2UT=relæ; | 2. | | L/U | | | F | | | L/U |  | | | |
|  | 3. | | F | | |  | | | F |  | | | |
| Mod UT (mod Stærk/Svag; Genåbning; Passet hånd) | Sans 1. | | K/A | | | K/A (omv. fors.) | | | K/A/F |  | | | |
| Multiforsvar mod stærke 1UT-åbninger: **2♣=M**; svar 2♦ beder om | 2. | | F | | | L/U | | | L/U |  | | | |
| længste M, **2♦=(5)6+M**; svar 2/3M/4♥=P/C. | 3. | | L/U | | | F | | | F |  | | | |
| **2M=5+4m**; svar: 2UT søger sidefarve, 2♠ og | Signaler: | | | | | | | | |  | | | |
| 3m=egen farve; 2UT + M-præf./støtte er udgangsinvit | Kald/afvisning | | | | Omvendt & omvendt forsinket | | | | |  | | | |
|  | Markeringer | | | | Malmø | | | | |  | | | |
|  | Farveskift | | | | Lavinthal | | | | |  | | | |
| Mod SPÆRREÅBNING (Dbl.; Overmelding; Spring; UT) | 1. afkast | | | | omv. kald | | | | |  | | | |
| Oplysningsdoblinger ≤4♥. 4UT~mi; cue~tofarvet. | Trumfsignaler | | | |  | | | | |  | | | |
| 4♣/♦ over 2♥/♠=5-5 i farven + anden MA; efter vor | Andre signaler | | | | ­ | | | | |  | | | |
| indmelding på spærreåbning: ny farve krav; unassuming cue=fit | DOBLINGER | | | | | | | | | SPECIELLE KRAVPASSITUATIONER | | | |
| Mod Kunstige Stærke Åbninger | OPLYSNINGSDBL (Stil; Svar; Genåbning) | | | | | | | | | På højt niveau er pas fulgt af udhiv sleminviterende | | | |
| Mod stærk klør: 1 ut = minor+major, 2 ♣ = begge minor, | Kan være let; cue=krav til fit eller sans. | | | | | | | | |  | | | |
| 2 ♦ = begge major, øvrigt naturligt iht zonestilling |  | | | | | | | | |  | | | |
|  |  | | | | | | | | | VIGTIGE OPLYSNINGER, der ikke passer i skemaet | | | |
|  |  | | | | | | | | | 4.farve krav, UK fra 2♠; LFT; Nær-fjern mod (kendte) tofarvede | | | |
| Efter modpartens oplysningsdobling | Specielle, kunstige og konkurrerende doblinger | | | | | | | | | Indmeldinger, dog ikke Michaels; unassuming cue-bids ospærrestøtter, splinter | | | |
| RD=(9)10+, oftest uden fit; 1o1=nat. krav; 2o1=nat., ej krav; | Efter indmelding 1♥: D viser 4♠; 1♠≥5-farve | | | | | | | | | og splinter-støtter; Lebensohl efter (vor) D af 2MA. | | | |
|  | Negativ D ≤3♠; styrkevisende D≥4♣. | | | | | | | | | X-Y-sans | | | |
|  | Diverse responsive og konkurrerende D. | | | | | | | | |  | | | |
|  |  | | | | | | | | | **Bluff**: Sjældent forekommende | | | |

Marianne Rasmussen – Bjarke Friis

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Beskrivelse af åbningsmeldinger | | | | | | | |
| Åbning | Kun-stig | Min.  antal kort | Neg.dbl  indtil | BESKRIVELSE | SVAR | VIDERE MELDEFORLØB | Afvigelser  hvis modparten melder, eller  hvis makker har passet |
| 1**♣** |  | 3 | 3♠ | 3+ | 3X=splint, UK; Svage spring i 2M; | 1♣-1♠, 1U kan indeholde singleton ♠ | Cue=mindst god limit; |
| 5-5 i sort åbnes ofte(st) med 1♣ | 2♦=skæv limitstøtte; 2ut = jævn limit | X-Y-sans: alle invit (- 2UT) over 2♣; 2U=trf | Spærrestøtter efter indmelding |
|  | 4M=nat, stop | Spring i farve: 6-farve i egen; 5-5 i ny, |  |
|  |  |  |  |
| 1**♦** |  | 4 | 3♠ | 4+ | 3X og 4♣=splint, UK; svage spring i 2M; | X-Y-sans som åbning 1♣ | Analogt med 1♣ |
|  | 3♣ = mindst god limitstøtte; |  |  |
|  | 4M=nat, stop |  |  |
| 1**♥** |  | 4 | 3♠ | 4+ | Bekkasin 2U; Fitbids; | 1♥-3♠, 3U søger singleton (4♥~♠) | Cue=limit+; spærrestøtter |
|  | 3♠=ubk.single; 3U/4♣/♦=renonce (U~♠) | Spring efter 2o1=5-5 UK |  |
| 1**♠** |  | 5 | 3♥ | 5+ | Bekkasin 2U; Fitbids; | 1♠-3U, 4♣ søger singleton (4♠~♣) | Analogt med 1♥ |
|  | Splinter 3U= ubk. single;4X=renonce |  |  |
| 1**ut** |  |  | 3♠ | 15-17 bal, sjældent 5M/6m | Stayman; Total transfer.; |  | Negative doblinger |
|  |  |  | Møller |
|  | | | |
| 2**♣** | √ | 2 |  | 20-21UT/26-27 UT | Lauge. | 2U-sys efter 2♣-2♦, 2UT |  |
| Acol i **♣/♥/♠** |  |  |  |
| 2**♦** | √ | 0 |  | Svag, 6M 5-10/acol♦/24-25ut | Plauken | 2U-sys efter 2♦-2ma, 2UT | D=straf hvis makker er ramt |
| 2**♥** |  | 4 |  | Begge major, (5)7-11 | Plauken |  | D=straf hvis makker er ramt |
| 2**♠** |  | 5 |  | 5+♠ & 4+ minor, (5)7-11 | Som ved 2♥ | 3♣=min & ♣, 3♦=♦ & min,  3♥=♣ & max, 3♠=♦ & max | D=straf hvis makker er ramt |
| 2**ut** |  |  | 3♠ | 22-23 bal(/semibal) | 3♣:Amr. stayman 3♦/♥=transfer; 3♠=minor, 3UT=5-4 i M | Transfer + "selvhæv"=sleminvit | D=negativ på 3-trin |
| 3**♣** |  | 6 |  | Nat spær | Ny farve krav NAT (udspil efter D) |  |  |
| 3**♦** |  | 6 |  | Nat spær | do |  |  |
| 3**♥** |  | 6 |  | Nat spær | 3♠=nat krav ellers cue/udspilsdirigerende | **Meldinger på højere niveau (slemmeldinger)** | |
| 3**♠** |  | 6 |  | Nat spær | 4♥=nat ellers cue/udspilsdirigerende | Cuebids; Culbertson, RKCB 1430; | |
| 3**ut** | √ |  |  | Gående minor |  |  | |
| 4**♣** | √ | 6 |  | Spær |  |  | |
| 4**♦** | √ | 6 |  | Spær |  |  | |
| 4**♥** | √ | 6 |  | Spær |  | 5U erstatter 4U RKCB, hvis niveauet kræver det. | |
| 4**♠** | √ | 6 |  | Spær |  | Diverse splintermeldinger og renonce-cue-bids | |
| 4**ut** | √ |  |  | Esspørge | 5♣:0; 5♦/♥/♠/U(~♣):esset; 2esser:6FRU |  | |