|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DEFENSIVE & KONKURRERENDE MELDINGER** | | | | | | | **UDSPIL & SIGNALER** | | | | | | | | | | **SYSTEMKORT**  **TIL HOLDTURNERING** | | | |  | |
| Indmeldinger (Stil; Svar; 1/2-Trækket; Genåbning) | | | | | | | Åbningsudspil (Stil) | | | | | | | | | |  | | | |  | |
|  | | | | | | |  | | | | | Udspil | | | Makkers farve | |  | | | |  | |
| Naturlige (Kan være svage. Er aldrig rigtigt stærke) | | | | | | | Farve | | | | | Attitude, Top af intet,MUD | | |  | |  | | | |  | |
|  | | | | | | | Sans | | | | | Det samme | | |  | | Turnering | | Divisionsturneringen | Hold nr. | | 6 |
| 2 ruder oven på 1 ruder lover begge major | | | | | | | Senere i spillet | | | | | Det samme | | |  | | Division/Række | | 3. division vest |  | |  |
|  | | | | | | | Gennem spilfører | | | | | Det samme | | |  | | Spillere | | Peter Frigaard 6950 / Zhou Liu 38657 | | | |
|  | | | | | | |  | | | | |  | | |  | |  | |  | | | |
| 1ut-indmelding (2./4. hånd; Svar; Genåbning) | | | | | | | Udspil (hvad det udspillede kort typisk er fra) | | | | | | | | | | **SYSTEM** | | | | | |
| 2. hånd/genåbning: | | | | | | 15 – 17 (14-18) | Udspil | | Mod farve | | | | | Mod sans | | | Systemets navn | | | | | |
| Svar: | Som på 1 ut | | | | | | Es | | Es K / Es x x x | | | | | Es K | | | **DBS** | | | | | |
|  | | | | | | | Konge | | K D / Es K x x | | | | | K D | | | Generel stil | | | | | |
| 4. hånd: | | 15-17 (14-18) | | | | | Dame | | D B | | | | | D B | | | Simpelt naturligt system uden mange aftaler. Der meldes ofte kkkkrativt | | | | | |
| Svar: | | Som på 1 ut | | | | | Bonde | | B 10 | | | | | B 10 | | | Kreativt. Fokus på strafdoblinger. Tynde indmeldinger. | | | | | |
| Springindmeldinger (Stil; Svar; Usædvanlig 2ut) | | | | | | | 10 | | !0 9 | | | | | Journalist = lover højere honør honørhonnør honnør | | |  | | | | | |
| Generelt: | | | | |  | | 9 | | 9 8 | | | | | 10 9 el 9 8 | | | 1UT åbning: | 15 – 17 (Kan være skæv) | | | | |
| 2-trækket: | | | | | svage | | Højt | |  | | | | |  | | | 1UT svar: | 6 – 9 (0-9 efter dobling af 1 spar) | | | | |
| 3+-trækket: | | | | | svage | | Lavt | |  | | | | |  | | | 2-o-1 svar: | 10 p. | | | | |
| Genåbning: | | | | |  | | Signaler i prioritetsorden (A,K,L,U,F) | | | | | | | | | | Specielle meldinger, kan kræve specielt forsvar | | | | | |
| Cuebid: Direkte & Spring (Stil; Svar; Genåbning) | | | | | | | L=Lige; U=Ulige; K=Kald; A=Afvisning; F=Farveskift | | | | | | | | | |  | | | | | |
| Direkte: | | | |  | | |  | | | Makkers udspil | | | Modp. udspil | | | Ved renonce |  | | | | | |
|  | | | | | | | Farve 1. | | 1. | Kald lav høj | | | Malmø | | | K A |  | | | | | |
| Spring: | | |  | | | | 2. | | |  | | |  | | |  |  | | | | | |
| Genåbning: | | | | |  | | 3. | | |  | | |  | | |  |  | | | | | |
| Mod ut (mod Stærk/Svag; Genåbning; Passet hånd) | | | | | | | Sans | 1. | | Kald lav høj | | | Malmø | | | K A |  | | | | | |
|  | | | | | | | 2. | | |  | | |  | | |  |  | | | | | |
|  | | | | | | | 3. | | |  | | |  | | |  |  | | | | | |
|  | | | | | | | Kald/afvisning | | | | Lav høj | | | | | |  | | | | | |
|  | | | | | | | Markeringer | | | | Malmø | | | | | |  | | | | | |
| Mod spærreåbning (Dbl.; Cuebids; Spring; ut) | | | | | | | Farveskift | | | | Lavintal | | | | | |  | | | | | |
| Mod Multi : Dobl=straf | | | | | | | 1. afkast | | | | K A | | | | | |  | | | | | |
| Mod svage 2-åbn. : Dobl=straf | | | | | | | Trumfsignaler | | | |  | | | | | |  | | | | | |
|  | | | | | | | Andre signaler | | | |  | | | | | |  | | | | | |
|  | | | | | | | **DOBLINGER** | | | | | | | | | |  | | | | | |
|  | | | | | | | Oplysningsdobling (Stil; Svar; Genåbning) | | | | | | | | | | Specielle kravsituationer | | | | | |
| Mod kunstige stærke Åbninger | | | | | | | Stil: LLover styrke | Lover styrke. Siger intet om fordeling | | | | | | | | | 4. farve = rundekrav | | | | | |
|  | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | |
|  | | | | | | | Svar: Afmelding | Laveste melding=Afmelding. Andre meldinger 6+ HP | | | | | | | | |  | | | | | |
|  | | | | | | | Genåbning: | | |  | | | | | | | Vigtige oplysninger, der ikke passer i skemaet | | | | | |
|  | | | | | | | Specielle, kunstige og konkurrerende d/rd | | | | | | | | | |  | | | | | |
| Efter modpartens oplysningsdobling | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | |
|  | | | | | | | Fleste doblinger på 2 trinet er straf | | | | | | | | | |  | | | | | |
| Truscott | | | | | | |  | | | | | | | | | | Bluff | | | | | |
|  | | | | | | | Neg D til og med 3 spar | | | | | | | | | | Ofte. Både i meldinger og modspil | | | | | |
|  | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| © Danmarks Bridgeforbund (DBF ) 2002-03 | 14-08-2002 13:05 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Beskrivelse af åbningsmeldinger | | | | | | | |
| Åbning | Kunstig? | Min.  antal kort | Neg. dbl.  indtil | Beskrivelse | Svar | Videre meldeforløb | Afvigelser,  når modparten melder,  eller makker har passet |
| 1**♣** |  | 3 | 3 SP | 12+ | Svage spring svar |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 1**♦** |  | 4 | 3 SP | 12+ |  |  |  |
|  | - do - |  |  |
|  |  |  |  |
| 1**♥** |  | 4 | 3 SP | 12+ |  |  |  |
|  | - do - |  |  |
| 1**♠** |  | 5 | 3 HJ | 12+ |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 1ut |  |  |  | 15-17 HP, kan være skæv | M. Stayman |  |  |
|  | Jacoby |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 2**♣** | JA |  |  | KRAV | Pointsvar 2**♦** 0-3, 2**♥** 4-6, osv. |  |  |
|  |  |  |  |
| 2**♦** | JA | 4**♥**/4**♠** |  | 0-10 point ufz, 6-12 points i z |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 2**♥** |  | 6 |  | - do - |  |  |  |
| 2**♠** |  | 6 |  | - do - |  |  |  |
| 2ut |  |  |  | 20-21 HP | M. Stayman. Jacoby |  |  |
| 3**♣** |  | 6 |  | Spær |  |  |  |
| 3**♦** |  | 6 |  | -do- |  |  |  |
| 3**♥** |  | 6 |  | -do- |  | **Meldinger på højere niveau (Slemmeldinger)** | |
| 3**♠** |  | 6 |  | -do- |  |  | |
| 3ut |  |  |  | Gående minor | 4 kl uden hold i alle farver. Bluff set | Gerber. 4 klør spørger normalt altid efter esser. | |
| 4**♣** |  | 7 |  | Spær |  |  | |
| 4**♦** |  | 7 |  | -do- |  |  | |
| 4**♥** |  | 7 |  | -do- |  |  | |
| 4**♠** |  | 7 |  | -do- |  |  | |
| 4ut |  |  |  | Es-spørgemelding |  |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| © Danmarks Bridgeforbund (DBF ) 2002-03 | 14-08-2002 13:06 |