


DEFENSIVE OG KONKURRERENDE MELDINGER		UDSPIL & SIGNALER			SYSTEMKORT TIL HOLDTURNERING		 DANMARKS BRIDGEFORBUND				
INDMELDINGER (STIL; SVAR; 1/2-TRÆKKET; GENÅBNING)		ÅBNINGSUDSPIL (STIL)									
Aggressivt på 1-trækket (kan være 4-farve)			UDSPIL	MAKKERS FARVE		TURNERING	Divisionsturneringen 3. Vest		HOLD NR.	1	
Sunde på 2-trækket		FARVE	1.3.5	1.3.5							
Genåbning kan være svag		SANS	1.3.5	1.3.5		DIVISION/RÆKKE	90622 Signe Buus Thomsen 6526 Henrik Røn				
SENERE I SPILLET		Attitude		Attitude							
Ny farve er rundekrav på simple indmeldinger		GENNEM SPILFØRER	Attitude		Attitude		MEDL.NR./NAVN				
ØVRIGT: På 5+ trinnet beder K om markering											
INDMELDING 1UT (2./4. HÅND; SVAR; GENÅBNING)		UDSPIL (HVAD DET UDSPILLEDE KORT TYPISK ER FRA)			SYSTEM						
2. HÅND: 15-18 → Systemet		UDSPIL	MOD FARVE		MOD SANS		GRUNDSYSTEM OG GENEREL STIL				
		Es	EK(x), Ex				Melder frisk til				
SANDWICH: 15-18 → Naturligt		KONGE	EK, KD(x), Kx								
		DAME	DB(x), Dx				1♣ : Naturligt 4+ ubal 10+ eller 2+♣ 11-14/18-19 ”bal”				
GENÅBNING: 10-14 (1♣/♦) / 12-16 (1♥/♠) → Systemet		BONDE	B10(x), Bx,				1♦ : 4+ farve altid ubal 10+				
SPRINGINDMELDINGER (STIL; SVAR; USÆDVANLIG SANS)		10	109(x), 10x, HB10(x))				1♥/♠ : 5+ farve 10+				
Svage og zoneafhængige; Random når makker har passet		9	H109(x), 9x				1UT: 15-17 5♥/♠, 6♣/♦ og 5♣/♦ 422 mulig				
		HØJT	Typisk 1.3. højeste				2♣ : 20-21 bal eller ubekendt krav				
2ut viser 2 laveste umeldte 11-16 hp		LAVT	Typisk 3.5 højeste				2♦/♥/♠: Svag varierer meget afhængigt af zone og position				
GENÅBNING: God farve og åbningsstyrke. 2ut = 19-21		SIGNALER I PRIORITERET ORDEN (L; U; K; A; F)			MELDINGER, SOM KAN KRÆVE SÆRLIGT FORSVAR						
CUEBID MED/UDEN SPRING (STIL; SVAR; GENÅBNING)		L=LIGE; U=ULIGE; K=KALD; A=AFVISNING; F=FARVESKIFT <th colspan="6">Åbent forsvar-aftaler:</th>			Åbent forsvar-aftaler:						
DIREKTE: ♣/♦: 5-5 ♥+♠ 6-11			MAKKERS UDSPIL	MODP. UDSPIL	AFKAST		Det har vi ikke kørekort til				
♥/♠: 5-5 anden major + ♦ 11-16		FARVE 1	K/A		MARKERING		K/A				
SPRING: Holdspørge		2					MARKERING		Andet:		
GENÅBNING: Samme som direkte men altid 11-16		3									
MOD SANS (STÆRK/SVAG; GENÅBNING; PASSET HÅND)		SANS 1	K/A		F / MARKERING		MARKERING		Mange transfers efter simpel indmelding på vores åbning 1♣/♦		
Dbl. = 14+		2	MARKERING								
2♣ = 5-4 i major.		3							Transfer efter indmelding 2♦/♥/♠ på vores åbning 1♣/♦/♥/♠		
		SIGNALER (BESKRIVELSE; INKL. TRUMFSIGNALER)									
		Kald/afvisning	Lav - høj = Interesse								
MOD SPÆRREÅBNING (DBL.; CUEBIDS; SPRING; SANS)		Markering	Malmö: Lav – høj = Lige								
T/O mod naturlige spørremeldinger		Farveskift mod UT	Forsinket: Høj – Lav = Interesse								
		Andre signaler	Lavinthal								
Crowhurst mod 2♦ = Multi eller Ekren / 2♣ med svage varianter											
Lebensohl mod 2x											
Hævet København mod 2♥/♠		DOBLINGER									
MOD KUNSTIGE STÆRKE ÅBNINGER (DVS. 1♣ OG 2♣)		OPLYSNINGSDOBLING (STIL; SVAR; GENÅBNING)			SPECIELLE KRAVSITUATIONER						
Mod stærk klør:					Pas er krav på 5-trinnet når vi har vist åbningshånd overfor invit+						
Dbl = major											
NT = minor					VIGTIGE OPLYSNINGER, DER IKKE PASSER IND I SKEMAET						
		SPECIELLE, KUNSTIGE OG KONKURRERENDE D/RD			4. farve UK						
EFTER MODPARTENS OPLYSNINGSDOBLING		1♣/♦ (indmelding 1♦/♥) Dbl = Transfer									
RD 10+		Support D/RD efter indmelding uden spring på vores 1-o-1									
		Fleste doblinger er T/O			BLUFF						
					Sjældent						

BESKRIVELSE AF ÅBNINGSMELDINGER							
ÅBNING	KUNSTIG?	MIN. ANTAL KORT	NEG. DBL. INDTIL	BESKRIVELSE	SVAR	VIDERE MELDEFORLØB	MELDINGER AF FORHÅNDSPASSET HÅND
1♣	(Ja)	2	4♥	(a) 4+♣ ubalanceret 10+	1♦ 4+♥ 4+hp; 1♥ 4+♠ 4+hp;	1♦/♥: Accept / 1UT = 11-14 / 18-19	
				(b) (11)12-14 / 18-19 "bal"	1♠ Tvetydig (a) 4+hp uden major (b) 5+♦ UK;	1♠: 1UT / 2♦ = 11-14 / 18-19	
				Især UZ åbnes ofte med 11	1UT 6-10(11) hp; 2♣ UK 5+♣; 2♦ "Multi" 4-8 6+♥/♠;	2♣: 2♦ / 2UT = 11-14 / 18-19	
					2♥/♠ 6+ farve (a) Invit ubk. single (b) UK		
1♦		(4) 5	4♥	Altid ubalanceret 10+	1UT 6-9 evt. med ♦-støtte; 2♦ = Naturligt 10+	1♦ - 1♥/♠: 1UT til 2♦ er transfer	
					2♥/♠ Svagt spring 4-8; 2UT Naturlig invit		
					3♣/♦: 4+♦ 7-9 / Spær; 3♥/♠ Naturligt og svagt		
1♥		5	4♦	10+ med god farve	1UT: 6-9 / 3♥ 3-7; 2♥/3♣: 3♥ 7-10 / INV;	1♠: 1UT og op er transfer	
					2UT/3♦/3♥: 4+♥ UK / 9-11 / 7-9 ; 3♠+ Spl. 9-11		
1♠		5	4♥	10+ med god farve	1UT: 6-9 / 3♠ 3-7; 2♠/3♣: 3♠ 7-10 / INV;		
					2UT/3♦/3♠: 4+♠ UK / INV/7-9; 3UT+ Spl. 9-11		
1UT			4♥	(14)15-17 "bal" Fordelingsafvigelser kan forekomme 5-farve ♥/♠ eller 6-farve ♣/♦ Kan være ubal (5♣/♦ 422 sjældent 5431)	2♣ Stayman; 2♦/♥ Transfer; 2♠ ? ♣/♦		
					3♣ Puppet Stayman; 3♦ Naturligt invit		
					3♥/♠ Kortfarve UK 6+ ♣/♦		
					4♣/♦ Transfer til ♥/♠; 4♥/♠ for at spille		
2♣	Ja	0	7♥	(a) 20-21 bal (b) UK bal / ubal	2♦ Relæ; 2♥/♠ Spille overfor 20-21 bal;	Farven over er afmelding	
					2UT 5-5 minor; 3♣/♦ Spille overfor 20-21 bal		
2♦ 2♥ 2♠		UZ 5 (6) IZ (5) 6		Svag 2, typisk 5-farve uz, 6-farve iz Aggresivt: 1/3 uz, især alene ude Fornuftigt: I zonen eller 2. hånd	2UT ? Feature;		
					Ny farve konstruktivt, men ukrav		
					Åbner siger ikke pas med fit		
2ut			4♥	22-24 BAL 5♥/♠ eller 6♣/♦ mulig Kan være ubal (5♣/♦ 422)	Stayman; Transfer; 3♠ ? ♣/♦;		
					4♣→♥; 4♦→♠; 4♥→♣; 4♠→♦		
3♣ 3♦		(5) 6 (7)		Spær, typisk 6-farve uz, 7-farve iz Aggresivt: 1/3 uz, især alene ude Fornuftigt: I zonen eller 2. hånd	Ny farve krav på 3-trinnet, cuebid på 4-trinnet		
					Ny farve krav på 3-trinnet, cuebid på 4-trinnet		
3♥		(5) 6 (7)		Aggresivt: 1/3 uz, især alene ude Fornuftigt: I zonen eller 2. hånd	Ny farve krav på 3-trinnet, cuebid på 4-trinnet	SLEMKONVENTIONER	
3♠		(5) 6 (7)			Ny farve krav på 3-trinnet, cuebid på 4-trinnet	Cuebids	
3ut				1/2: Gående; 3/4: For at spille		RKBC 1430	
4♣		(6) 7		Spær, 6-farve kan forekomme uz Aggresivt: 1/3 uz, især alene ude Fornuftigt: I zonen eller 2. hånd	4♥/♠ for at spille	De melder ind på 4UT: POD1 (Pas = 0, Dbl = 1);	
4♦		(6) 7			4♥/♠ for at spille	PUDDL (Pas = Ulige) over 5 i trumf	
4♥		(6) 7			4♠ for at spille ellers er ny farve cuebid	Exclusion 1430	
4♠		(6) 7			Ny farve cuebid	5UT er pick a slam	
4ut							