|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DEFENSIVE OG KONKURRERENDE MELDINGER** | | **UDSPIL & SIGNALER** | | | | | | | | **SYSTEMKORT**  **TIL HOLDTURNERING** | | | dbf_logo_m_tekst_sort_farve_standard | |
| Indmeldinger (Stil; Svar; 1/2-trækket; Genåbning) | | Åbningsudspil (Stil) | | | | | | | |
| Hårde indmeldinger på 1-trækket og i sandwich | |  | | | | Udspil | | | Makkers farve |
| På 2-trækket er de sundere og afhængige af zone og position | | Farve | | | | 135, standard fra sekvenser honnørerkvenser | | | Samme |
|  | | Sans | | | | Lavest fra honnør | | | Turnering | |  | Hold nr. | 10 |
| Ny farve er ukrav, hvis indmelder kan genmelde på 2-trin | | Senere i spillet | | | | Samme | | | Division/Række | | 1. division |
|  | | Gennem spilfører | | | | 2.4. (Rusinow) | | | Spillernavne  og medlemsnr. | | Lars Lund Madsen (7320)  Morten Lund Madsen (7321) | | |
|  | | Øvrigt: | |  | | | | | |
| 1ut-indmelding (2./4. hånd; Svar; Genåbning) | | Udspil (hvad det udspillede kort typisk er fra) | | | | | | | | **SYSTEM** | | | | |
| 2. hånd/genåbning: 15-18/12-16 | |  | | | Mod farve | | | Mod sans | | Grundsystem og generel stil | | | | |
| Svar: | | Es | | | EKx | | | EKx | | 5-farve major, 4-farve ♦ (skæv), 2-farve i ♣ | | | | |
|  | | Konge | | | EK, KDx | | | KDx | |  | | | | |
| 4. hånd: 15-18 | | Dame | | | DB | | | DBx | | Jævne hænder åbner med 1♣ (11-14), 1ut (15-17) eller 2♣ (18-19) | | | | |
| Svar: | | Bonde | | | B10, HB109 | | | B10, KB10 | |  | | | | |
| Springindmeldinger (Stil; Svar; Usædvanlig 2ut) | | 10 | | | 109, H109 | | | EB10, K109, D109, 109x | |  | | | | |
| Generelt: Normal spær | | 9 | | | 9x, HH9 | | | 9x, 98x, E109x | |  |  | | | |
| 2-trækket: | | Højt | | | Lige | | | Højeste vi kan undvære uden H | |  |  | | | |
| 3+-trækket: | | Lavt | | | Ulige | | | Laveste lover honnør | |  |  | | | |
| Genåbning: | 12-16 & god 6-farve | Signaler i prioriteret orden (l; u; k; a; f) | | | | | | | | Meldinger, som kan kræve særligt forsvar | | | | |
| Cuebid: Direkte & Spring (Stil; Svar; Genåbning) | | L=Lige; U=Ulige; K=Kald; A=Afvisning; F=Farveskift | | | | | | | | 2♣ = 18-19 jævne | | | | |
| Direkte: MC (5-5) | | Michaels (55) | | | Makkers udspil | | Modp. udspil | | Afkast |  | | | | |
|  | | Farve | 1 | | Omvendt kald | | Malmø | | Omvendt kald |  | | | | |
| Spring: | | Holdspørge på MA, 55 højeste og laveste på mi | 2 | | Malmø | | Lavinthal | | Malmø |  | | | | |
| Genåbning: | | Michaels (55) | 3 | |  | |  | | Lavinthal |  | | | | |
| Mod ut (mod Stærk/Svag; Genåbning; Passet hånd) | | Sans | 1 | | Omvendt kald | | Malmø | | Omvendt kald |  | | | | |
| X = Styrke | |  | 2 | | Malmø | | Lavinthal | | Malmø |  | | | | |
| 2♣ = Major | |  | 3 | | Lavinthal | |  | | Lavinthal |  | | | | |
| 2**♦** = 5+**♦** og 4+ M | | Signaler (Beskrivelse; inkl. trumfsignaler) | | | | | | | |  | | | | |
| 2M = Naturlig indmelding | | Obvious shift mod farve i stik 1 | | | | | | | |  | | | | |
| 2ut = Begge minor eller stærk begge major | |  | | | | | | | |  | | | | |
| X af forhåndspasset hånd = ♣ + M | | Forsinket kald med store kort, stort fra udspiller beder om det oplagte | | | | | | | |  | | | | |
| Mod spærreåbning (Dbl.; Cuebids; Spring; ut) | | skift, stort kort fra tilspiller er kald til udspilsfarven | | | | | | | |  | | | | |
| Oplysningsdoblinger | |  | | | | | | | |  | | | | |
| Spring til 4mi på 2MA viser 55 AMA/mi | | **DOBLINGER** | | | | | | | |  | | | | |
| Efter 3mi viser 4mi 55 i MA forskellige styrkevarianter | | Oplysningsdobling (Stil; Svar; Genåbning) | | | | | | | | Specielle kravsituationer | | | | |
| Mod kunstige stærke Åbninger | |  | | | | | | | |  | | | | |
| X=major, 1/2ut=mi | |  | | | | | | | |  | | | | |
|  | |  | | | | | | | |  | | | | |
|  | |  | | | | | | | | Vigtige oplysninger, der ikke passer ind i skemaet | | | | |
|  | | Specielle, kunstige og konkurrerende d/rd | | | | | | | |  | | | | |
| Efter modpartens oplysningsdobling | |  | | | | | | | |  | | | | |
| Meldinger er naturlige (D overhøres ofte) | |  | | | | | | | |  | | | | |
| RD fra svarer er styrke og varsler strafdoblinger | |  | | | | | | | | Bluff | | | | |
|  | |  | | | | | | | | Sjældent | | | | |
|  | |  | | | | | | | |  | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| © Udgivet af DBf’s Turneringskomite, 01.07.2010 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Beskrivelse af åbningsmeldinger | | | | | | | |
| Åbning | Kunstig? | Min.  antal kort | Neg. dbl.  indtil | Beskrivelse | Svar | Videre meldeforløb | Meldinger af forhåndspasset hånd |
| 1**♣** | ja | 2 | 4♥ | (10)11+, ♣ eller 11-14 sans | 1**♦♥** = transfer |  |  |
|  | 1**♠** = 5-11 uden MA |  |  |
|  | 1UT = balanceret UK |  |  |
|  | 2**♣ +** 2**♦**=10+ 5-farve |  |  |
| 1**♦** |  | 4 | 4♥ | (10)11+ ubalanceret | 1U= 6-9 | 1UT er kunstig efter 1**♦** - 1MA |  |
|  | 2**♦**= 6-9 |  |  |
|  | 2MA = WJS |  |  |
| 1**♥** |  | 5 | 4♦ | (10)11+ | 2UT=Bekkasin, 3**♣**=4støtte 10-12 | i zonen – ukrav uz | Omv. toronto |
|  | 3**♦**=4støtte 6-9, 3**♥** =3støtte 10-12 |  |  |
| 1**♠** |  | 5 | 4♥ | (10)11+ | 2UT=Bekkasin, 3**♣**=4støtte 10-12 |  |  |
|  | 3**♦**=4støtte 6-9, 3**♥** =3støtte 10-12 |  |  |
| 1ut |  |  |  | (14)15-17 | Stayman |  |  |
|  | Transfers |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 2**♣** | ja | 2 |  | 18-19 UT | Transfers |  |  |
|  |  |  |  |
| 2**♦** | ja | 0 |  | Eneste krav | 2**♥** = 0-1 kt, 2**♠** =2-3 kt |  |  |
|  |  |  |  |
| 2**♥** |  | 5/6 |  | 3-10, 5-6 farve | 2UT søger feature |  |  |
| 2**♠** |  | 5/6 |  | 3-10, 5-6 farve |  |  |  |
| 2ut |  |  |  | 20-21 | Stayman, Transfers |  |  |
| 3**♣** |  | 6 |  | Spær |  |  |  |
| 3**♦** |  | 6 |  | Spær |  |  |  |
| 3**♥** |  | 6 |  | Spær |  | **Slemkonventioner** | |
| 3**♠** |  | 6 |  | Spær |  | 1430, cuebids, 5ut=pick a slam | |
| 3ut | ja |  |  | Gående minor | 4**♣** P/C, 4**♦** transfer |  | |
| 4**♣** |  | 7 |  | Spær |  | Voidwood 0314 | |
| 4**♦** |  | 7 |  | Spær |  |  | |
| 4**♥** |  | 7 |  | Spær |  |  | |
| 4**♠** |  | 7 |  | Spær |  |  | |
| 4ut |  |  |  | Specifik esspørge |  |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| © Udgivet af DBf’s Turneringskomite, 01.07.2010 |  |