|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DEFENSIVE OG KONKURRERENDE MELDINGER | | **UDSPIL & SIGNALER** | | | | | | | | | **SYSTEMKORT**  **TIL HOLDTURNERING** | | | | dbf_logo_m_tekst_sort_farve_standard | |
| Indmeldinger (Stil; Svar; 1/2-trækket; Genåbning) | | Åbningsudspil (Stil) | | | | | | | | |
| Naturligt | |  | | | | Udspil | | | Makkers farve | |
|  | | Farve | | | | 1./3./5. | | |  | |
|  | | Sans | | | | 2./4. | | | 1./3./5. | | Turnering | | Divisionsturneringen | | Hold nr. | 9 |
|  | | Senere i spillet | | | |  | | |  | | Division/Række | | 3. div. Ø (2016/2017) | |
|  | | Gennem spilfører | | | | 2./4. | | |  | | Medl.nr./navn | | 17125 | Povl Sommer | | |
|  | | Øvrigt: | |  | | | | | | | 17228 | Sonny Schultz | | |
| Indmelding 1ut (2./4. hånd; Svar; Genåbning) | | Udspil (hvad det udspillede kort typisk er fra) | | | | | | | | | **SYSTEM** | | | | | |
| 15-17 | | Udspil | | | Mod farve | | | Mod sans | | | Grundsystem og generel stil | | | | | |
| 11-14 / 18-20 | | Es | | | EK | | | EK | | | **SOTZ: Stærk ♣ (Precision style)** | | | | | |
|  | | Konge | | | EK / KD | | | EK / KD | | | 1♣: 15+unbal / 17+bal | | | | | |
|  | | Dame | | | DB / KD | | | DB / KD | | | 1♦: 10-15, 0+♦ (ofte 11-13bal eller 4+♦) | | | | | |
|  | | Bonde | | | BT | | | BT | | |  | | | | | |
| Springindmeldinger (Stil; Svar; Usædvanlig sans) | | 10 | | | Ingen el. 2 højere | | | Ingen el. 2 højere | | | 2o1 er GF med mindre man genmelder sin farve. | | | | | |
| Svagt | | 9 | | | Ingen el. 2 højere | | | Ingen el. 2 højere | | |  |  | | | | |
|  | | Højt | | |  | | |  | | |  |  | | | | |
|  | | Lavt | | |  | | |  | | |  |  | | | | |
| Genåbning: |  | Signaler i prioriteret orden (l; u; k; a; f) | | | | | | | | | Meldinger, som kan kræve særligt forsvar | | | | | |
| Cuebid med/uden Spring (Stil; Svar; Genåbning) | | L=Lige; U=Ulige; K=Kald; A=Afvisning; F=Farveskift | | | | | | | | | **Åbent forsvar-aftaler:** | | | | | |
|  | |  | | | Makkers udspil | | Modp. udspil | | | Afkast | Vi ”overhører” modpartens 1♣ åbning - ex. | | | | | |
|  | | Farve | 1 | |  | |  | | |  | (1♣) - D: egen 1♣ åbning | | | | | |
|  | |  | 2 | |  | |  | | |  | (1♣) - 2♣: egen 2♣ åbning | | | | | |
|  | |  | 3 | |  | |  | | |  | (1♣) - 2♥: egen 2♥ åbning | | | | | |
| Mod sans (Stærk/Svag; Genåbning; Passet hånd) | | Sans | 1 | |  | |  | | |  | **osv.** | | | | | |
| Landy/Multi | |  | 2 | |  | |  | | |  |  | | | | | |
|  | |  | 3 | |  | |  | | |  | 3♠: Ukendt gående 7+F uden væsentlig sidestyrke | | | | | |
|  | | Signaler (Beskrivelse; inkl. trumfsignaler) | | | | | | | | |  | | | | | |
|  | | Forsinket kald med store kort fra begge hænder. | | | | | | | | |  | | | | | |
| Mod spærreåbning (Dbl.; Cuebids; Spring; sans) | |  | | | | | | | | |  | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | |  | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | |  | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | |  | | | | | |
|  | | **DOBLINGER** | | | | | | | | |  | | | | | |
|  | | Oplysningsdobling (Stil; Svar; Genåbning) | | | | | | | | | Specielle kravsituationer | | | | | |
| Mod kunstige stærke Åbninger (dvs. 1**♣** og 2**♣**) | |  | | | | | | | | |  | | | | | |
| D og farvemelding viser farven over (énfarvet) *eller* de | |  | | | | | | | | |  | | | | | |
| de to overliggende farver (tofarvet). | |  | | | | | | | | |  | | | | | |
| NT meldinger er tofarvet i ♣/♥ eller ♦/♠ | |  | | | | | | | | | Vigtige oplysninger, der ikke passer ind i skemaet | | | | | |
|  | | Specielle, kunstige og konkurrerende d/rd | | | | | | | | | Nær-Fjern, XY-NT | | | | | |
| Efter modpartens oplysningsdobling | | Støtte D/RD | | | | | | | | | Pointintervallerne er vejl. - afvigelser forekommer | | | | | |
|  | | Konkurrence D | | | | | | | | | Bluff | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | Sjældent | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Beskrivelse af åbningsmeldinger | | | | | | | |
| Åbning | Kunstig? | Min.  antal kort | Neg. dbl.  indtil | Beskrivelse | Svar | Videre meldeforløb |  |
| 1**♣** | X | 0 | 4♠ | 15+unbal | 1♦=0-8 | Efter indmeld. (til 2♥) en del |  |
| 17+bal | 1♥=GF, bal eller 5+♥ | transfermeldinger fra svarhånden. |  |
|  | 1♠=GF, 5+♠ |  |  |
|  | 1N=GF, 5+♣, unbal |  |  |
| 1**♦** | X | 0 | 4♠ | Ca. 10-15, 0+♦ | 1♥/♠: 4+F, 6+hp | Efter indmeld. (til 2♥) en del |  |
|  | 1N: 7-10 | transfermeldinger fra svarhånden. |  |
|  | 2N: 11-13 |  |  |
| 1**♥** |  | 5(4) | 4♠ | Ca. 9-15, 5+♥ | 1N: 8-13(14) |  | High/Low variant |
|  |  |  |  |
| 1**♠** |  | 5(4) | 4♥ | Ca. 9-15, 5+♠ | 1N: 8-13(14) |  | High/Low variant |
|  |  |  |  |
| 1ut |  |  |  | Ca. 14-16 | Muppet, Transfer |  |  |
| 5F MA kan forekomme |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 2**♣** |  | 6(5) |  | Ca. 9-15, 6+♣ | 2♦=relæ | Efter indmeld. (til 2♥) en del |  |
|  |  | transfermeldinger fra svarhånden. |  |
| 2**♦** | X | 0 |  | Multi (svag 2-åbn. i ♥ eller ♠) |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 2**♥** | X | 0 |  | Spær i ♣ (”god” hånd) |  |  |  |
| 2**♠** | X | 0 |  | Spær i ♦ (”god” hånd) |  |  |  |
| 2ut | X |  |  | Spær i ♣ (dårlig hånd) |  |  |  |
| 3**♣** | X | 0 |  | Spær i ♦ (dårlig hånd) |  |  |  |
| 3**♦** | X | 0 |  | Spær i ♥ |  |  |  |
| 3**♥** | X | 0 |  | Spær i ♠ |  | **Slemkonventioner** | |
| 3**♠** | X | 0 |  | Ukendt gående farve |  | Spec. Roman Keycard, cuebids | |
| 3ut | X |  |  | 6♣ + 5-i-MA |  |  | |
| 4**♣** | X | (5)6 |  | 6♦ + 5-I-MA |  |  | |
| 4**♦** | X | (5)6 |  | 6♥ + 5♠ |  |  | |
| 4**♥** | X | 5 |  | 6♠ + 5♥ |  |  | |
| 4**♠** | X | 0 |  | 6♦ + 5♣ |  |  | |
| 4ut | X |  |  | 6♣ + 5♦ |  |  | |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |