


((DEFENSIVE OG KONKURRERENDE MELDINGER		UDSPIL & SIGNALER			SYSTEMKORT TIL HOLDTURNERING		 DANMARKS BRIDGEFORBUND				
INDMELDINGER (STIL; SVAR; 1/2-TRÆKKET; GENÅBNING)		ÅBNINGSUDSPIL (STIL)									
			UDSPIL	MAKKERS FARVE				TURNERING	Divisionsturneringen	HOLD NR.	12
Hårde indmelding på 1.trækket, svar cue og fitbid ., ny farve: nat. konstruktiv		FARVE	4.højeste	4.højeste							
Genåbning med spring viser 12-15 med god 6-farve		SENERE I SPILLET	Det samme	Det samme		DIVISION/RÆKKE		1.Div.			
		GENNEM SPILFØRER	Nat. afh. af bordet	Nat. afh. af bordet		SPILLERNAVNE OG MEDLEMSNR.		Henrik Caspersen – H.C. Graversen 22160 – 11488			
		ØVRIGT:									
INDMELDING 1UT (2./4. HÅND; SVAR; GENÅBNING)		UDSPIL (HVAD DET UDSPILLEDE KORT TYPISK ER FRA)			SYSTEM						
		UDSPIL	MOD FARVE		MOD SANS		GRUNDSYSTEM OG GENEREL STIL				
15-18 med systemet ovenpå		ES	E _{KX} (x), Ex eller Exx		EK(x), Ex eller Exx		5-card major og bedste minor				
		KONGE	EK, KD _X (x), EKB10(x)		ditto		15 – 17 NT				
4.hånd da 11-14 og systemet ovenpå		DAME	DB(x), Dx, KD109(x)		ditto		1♣ - 1♦/(♥) er set på blot 3 korts				
		BONDE	B10(x), Bx, HB10(x)		ditto		2o1 er nat. 10+ og 1x – 1nt er 6-10 (11)				
SPRINGINDMELDINGER (STIL; SVAR; USÆDVANLIG SANS)		10	10x, H109(x)		ditto		1♣ - 1nt: 4+♣ invit P/C				
		9	9x, 109x, H98(x)		ditto		1♣ - 2nt: 5+♣ invit P/C				
Naturligt spærende		HØJT	Xx, xXx(x)		ditto						
		LAVT	HxxX(x), HxX		HxxX, HxxxX, HxxxxX						
GENÅBNING: Genåbning med spring viser 12-15 med god 6-farve		SIGNALER I PRIORITERET ORDEN (L; U; K; A; F)			MELDINGER, SOM KAN KRÆVE SÆRLIGT FORSVAR						
CUEBID MED/UDEN SPRING (STIL; SVAR; GENÅBNING)		L=LIGE; U=ULIGE; K=KALD; A=AFVISNING; F=FARVESKIFT			Åbent forsvar-aftaler:						
			MAKKERS UDSPIL	MODP. UDSPIL	AFKAST						
(1mi) – 2mi = 4+♠ og 5+♥, svar: 2nt relæ andet P/C		FARVE 1	K/A	L/U	L/U		2♣ : svag 2♦ åbning, 18-19NT eller stærk				
(1ma) – 2ma = 4+aM og 5+m, svar: 2nt relæ andet P/C		2	L/U	F	F		2♦: Multi med stærk ♦ or 22-23 NT				
(1x) - 3x = Holdspørge		3	F								
MOD SANS (STÆRK/SVAG; GENÅBNING; PASSET HÅND)		SANS 1	K/A	L/U	L/U		Andet:				
		2	L/U	F	F						
Mod stærk NT: Multi, 2M: 5M+4m, D= 4+M og 5+m eller 18+ nt		3	F				Efter vores 3x åbning er 3ny relæ F1 og svar beskriver fit.				
Mod svag nt : Multi, 2M: 5M+4m, D styrke/straf herpå TRF/scra		SIGNALER (BESKRIVELSE; INKL. TRUMFSIGNALER)									
Passet hånd håber på modspil eller egen kontrakt derpå : TRF/scra					Simpel omv. Toronto 2♣ efter 3./4. hånds 1M						
MOD SPÆRREÅBNING (DBL.; CUEBIDS; SPRING; SANS)		Kald med små									
		Malmø markeringer			”Gazilish” 2♣ efter 1♦ - 1nt, 1M – 1nt og 1♥ - 1♠						
D = T/O		Lavinthal									
Leaping Michaels på 2/3M og på (2M) er 3M = 4aM og 6+m		1. Afkast: Markering									
		DOBLINGER									
		OPLYSNINGSDOBLING (STIL; SVAR; GENÅBNING)			SPECIELLE KRAVSITUATIONER						
MOD KUNSTIGE STÆRKE ÅBNINGER (DVS. 1♣ OG 2♣)					Efter indmelding på 2♣ kommer nt-hånden altid igen med D (medmindre ekstremt loaded i farven)						
Mod 2♣: D = T/O, 2♦ = begge Major, 2N = begge minor		10+ med fordeling herpå (mini-)Lebensohl og cue =krav f1			1nt – (2♣/♦ art.) – D – (2x) – pas = F1 , Fast arrival						
Mod 1♣: D=opl.D/styrke, 1nt = ♣ og 2♣ = begge minor		Genåbning lidt hårdere			VIGTIGE OPLYSNINGER, DER IKKE PASSER IND I SKEMAET						
2♦ = = ♦+♥, 2♥ er begge major og 2♠: naturligt spær		Svardoblinger: point									
2nt = begge minor		SPECIELLE, KUNSTIGE OG KONKURRERENDE D/RD			Stayman og Smolen er set uden M						
EFTER MODPARTENS OPLYSNINGSDOBLING					Cuebids og Woidwoods er set taktisk						
		RD: skaber F1			3.hånds åbning /Spær efter forhåndspas variable						
RD er (10)11+ uden forventet primær fit med F1		Ofte Scramble og kun Lebensohl over (2M) - D			BLUFF						
Spring er fitbid og 2nt = primær fit invit +		XY-NT, 4.farve (kun GF på 3-trækket)			Kreativitet og semibluff ofte.						

BESKRIVELSE AF ÅBNINGSMELDINGER							
ÅBNING	KUNSTIG?	MIN. ANTAL KORT	NEG. DBL. INDTIL	BESKRIVELSE	SVAR	VIDERE MELDEFORLØB	MELDINGER AF FORHÅNDSPASSET HÅND
1♣		3	4♥	11+ bedste minor dog 1♣ med 4-4m	1♦/(♥) kan være 3 korts	1♣ - 1x - 1ny er ubalanceret	2M: fit-bid NF
					1nt er 9-11 med 4+♣, 2M = Rossini (stærkt)	1♣ - 1x - 3x er ubalanceret minimum	
					2♦ er inv+ m.♣, og 3♣ er 7-10 med 5+♣	1♣ - 1x - 2nt er stærkt relæ	
					3ny er splint, 4♣ er 5-9 med 6+♣		
1♦		3	4♥	11+ bedste minor	1nt er ønske om at spille overfor 11-14nt	1♦ - 1nt - 2♣ er stærkt relæ 15+	2M: fit-bid NF
					2M er Rossini og 3♣ er GF med ♦	1♦ - 1x - 3x er ubal.min.	
					3♦ er 7-10 med 5+♦ og 3M/4♣ er splint	1♦ - 1x - 2nt er stærkt relæ	
1♥		5	4♦	10+	2♣ = Bal.el.Nat. F1, 2/3♥ = 3/4♥ og 5-9 hfp	1♥ - 1nt - 2♣ er nat. svagt eller 15+	Omvendt Toronto
					2♣ = nat. svag, 2nt = Jacoll Stenberg,	1♥ - 2m - 2nt er GF 16+	2♦: kunstig 10+ og 0-2♥
					3♣/♦ = nat. 8-11, 3♣/nt/4x er Ren.	1♥ - 2♣ - 2♦ = semiBal.11-15 el. Nat.	
1♠		5	4♦	10+	2♣ = Bal.el.Nat. F1, 2♠/3♠ = 3/4♠ og 5-9	1♠ - 1nt - 2♣ er nat. svagt eller 15+	Omvendt Toronto
					2nt = Jacoll Stenberg, 3x = nat. 8-11	1♠ - 2x - 2nt er GF 16+	2♦: kunstig10+ og 0-2♠
					3nt/4x er Ren.	1♠ - 2♣ - 2♦ = semiBal. 11-15 el. Nat.	
1ut				15 - 17 NT	Stayman og transfer i 2♦/♥, 2nt = minor		
					2♠ er styrkespørge/søge, 3m er to play		
2♣	x			Svag ♦, 18-19/24-25 nt, Acol ♣	2♦ = P/C og 2♥, 2nt er relæ og andet er P/C	2♣-2♦-2♥ viser 18-19	
				Acol ♠			
2♦	x			Multi, 22-23/26-27 nt, Acol ♦	2nt er relæ og 2♥ til 4♥ er P/C	2♦ - 3m - 3M viser fit og farven (og max)	
				Eller stærkt med 5-5 minor			
2♥		5		Acol ♥, F1	2♠ = afm. , 2nt = 7+ u.fit		
2♠		6		11-13	2nt, 3x er TRF. (garanterer ikke farven)		
2ut				20 - 21 NT	Stayman og transfer, 3♠ er slemsøge	2nt - 3♦/3♥ - 3nt/4x er fit	
3♣		6		Spær	3ny: F1 spørger om længde i ny	3♣ - 3M - 3nt er kort M	
3♦		6		Spær	3ny : F1 spørger om længde i ny	3♦ - 3M - 3nt er kort M	
3♥		6		Spær	3♠: F1 spørger om længde i ♠	SLEMKONVENTIONER RKCB 1430, Cuebids, Exclusion RKCB, PUDL , Omvendt kravpas	
3♠		6		Spær			
3ut	x			Gående minor evt. D i siden	4♣ : p/c , 4♦ spørger efter korthed		
4♣		7		Spær			
4♦		7		Spær			
4♥		(6)7		To play			
4♠		(6)7		To play			
4ut	x			Begge minor			