

| DEFENSIVE & KONKURRERENDE MELDINGER | | UDSPIL & SIGNALER | | | SYSTEMKORT | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|---------------|--|
| INDMELDINGER (STIL; SVAR; 1/2-TRÆKKET; GENÅBNING) | | ÅBNINGSUDSPIL (STIL) | | | <h1>SYSTEMKORT</h1> | | | |
| Svar: Ny farve fra makker er ikke krav. Overmelding er rundekraft. | | UDSPIL | | | | | MAKKERS FARVE | |
| På indmelding 1 MA er 2 UT støtte og mindst invit. | | FARVE | | | | | 1.3.5. | |
| | | SANS | | | | | 1.3.5. | |
| | | SENERE I SPILLET | | | | | 1.3.5. | |
| | | GENNEM SPILFØRER | | | 2.4. | | | |
| | | Generelt | | | Afvigelser forekommer | | | |
| 1UT-INDMELDING (2./4. HÅND; SVAR; GENÅBNING) | | UDSPIL (HVAD DET UDSPILLEDE KORT TYPISK ER FRA) | | | SYSTEM | | | |
| 2. HÅND/GENÅBNING: 16-19 | | UDSPIL | | | SYSTEMETS NAVN | | | |
| SVAR: Stayman, Jacoby | | MOD FARVE | | | Carrot - ♣ | | | |
| | | MOD SANS | | | GENEREL STIL | | | |
| 4. HÅND: 11-16 | | Es | | | Tvetydig 1♣: 9-11 jævne eller 17+ | | | |
| SVAR: Carrot | | KONGE | | | Munksgaards 2♣: 0-8 hp uz * | | | |
| | | DAME | | | 1♦/♥/♠: 4+, 11-16 hp, evt. ♣-canapé | | | |
| | | BONDE | | | 1UT ÅBNING: 13-17 BAL (ingen MA hvis 13-14) | | | |
| SPRINGINDMELDINGER (STIL; SVAR; USÆDVANLIG 2UT) | | 10 | | | 1UT SVAR: 6-11 efter 1MA, 6-9 BAL eller 16+ efter 1♦ | | | |
| GENERELT: Spær (ny farve fra makker er ikke krav) | | 109 el. KB10 | | | 2-O-1 SVAR: Krav til 2UT | | | |
| 2-TRÆKKET: Spær, 2UT: 5-5 i laveste | | 9 | | | SPECIELLE MELDINGER, KAN KRÆVE SPECIELT FORSVAR | | | |
| 3+-TRÆKKET: Spær | | HØJT 1.3. | | | Åbent forsvar aftale: | | | |
| GENÅBNING: Stærk | | LAVT 1.3.5. | | | Åbn. 2♣ uz: 0-8 hp alle fordelinger (ikke tvungen*) | | | |
| CUEBID: DIREKTE & SPRING (STIL; SVAR; GENÅBNING) | | SIGNALER I PRIORITETSORDEN (L; U; K; A; F) | | | | | | |
| DIREKTE: Michaels | | L=LIGE; U=ULIGE; K=KALD; A=AFVISNING; F=FARVESKIFT | | | | | | |
| | | MAKKERS UDSPIL | | | | | | |
| SPRING: 3 MI: 5-5 i ♠ og AMI, 3 MA: søger hold | | MODP. UDSPIL | | | | | | |
| GENÅBNING: Som i 2. hånd | | VED RENONCE | | | | | | |
| MOD UT (MOD STÆRK/SVAG; GENÅBNING; PASSET HÅND) | | FARVE 1. 1. | | | | | | |
| 2♣: Begge MA (2♦ søger længde) | | 2. L/U | | | | | | |
| 2♦: Multi (alm. Multisvar) | | 3. F | | | | | | |
| 2 MA: 5-4 i MA og MI (2UT søger efter MI) | | SANS 1. K/A | | | Andet: | | | |
| | | 2. L/U | | | Åbn. 1♣: (8) 9-11 (12) BAL eller 17+ | | | |
| | | 3. F | | | Åbn. 2♣: 0-8 hp uz (ikke tvungen*), 11-16 hp 6-farve iz | | | |
| | | KALD/AFVISNING | | | Åbn. 2♦: Multi (svag MA eller 21-23 BAL) | | | |
| | | MARKERINGER | | | Åbn. 2♥: God åbningshånd med 5+♥ og 4+♣ | | | |
| MOD SPÆRREÅBNING (DBL.; CUEBIDS; SPRING; UT) | | FARVESKIFT | | | Åbn. 2♠: God åbningshånd med 5+♠ og 4+♣ | | | |
| Opl. Dobl. | | Lige: Lav. Ulige: Høj. Lavinthal | | | Åbn. 2UT: God åbningshånd med 5+♦ og 4+♣ | | | |
| 2 MA - 4 MI: 5-5 i AMA og MI | | 1. AFKAST | | | Åbn. 3UT: Spær i MI | | | |
| | | TRUMFSIGNALER | | | Åbn. 4MI: Namyats | | | |
| | | ANDRE SIGNALER | | | | | | |
| | | DOBLINGER | | | | | | |
| | | OPLYSNINGSDOBLING (STIL; SVAR; GENÅBNING) | | | SPECIELLE KRAVSITUATIONER | | | |
| MOD KUNSTIGE STÆRKE ÅBNINGER | | STIL: 10+ ideel fordeling, 12+ mindst 3 i umeldte, 16+ | | | | | | |
| NAT | | | | | | | | |
| | | SVAR: | | | | | | |
| | | GENÅBNING: 9+ | | | VIGTIGE OPLYSNINGER, DER IKKE PASSER I SKEMAET | | | |
| EFTER MODPARTENS OPLYSNINGSDOBLING | | SPECIELLE, KUNSTIGE OG KONKURRERENDE D/RD | | | * Pas kan foretrækkes med korthed i klør, med fordelingen 4333, | | | |
| Spring til 2UT: 10+ primær fit | | Svar- og konkurrencedobl. | | | med ret stærk hånd i lige zone i 2. hånd, med ret mange hp i | | | |
| RD: 9+ | | Negativ dobl. | | | kortfarver, med spillestærk hånd eller hvis kampen føres stort | | | |
| Ny farve på 1-trækket er krav (dog ikke efter åbning 1♣) | | Styrkedobl. | | | BLUFF | | | |
| | | | | | Sjældent | | | |

| BESKRIVELSE AF ÅBNINGSMELDINGER | | | | | | | |
|---------------------------------|----------|-----------------|------------------|--------------------------------|---|---|---|
| ÅBNING | KUNSTIG? | MIN. ANTAL KORT | NEG. DBL. INDTIL | BESKRIVELSE | SVAR | VIDERE MELDEFORLØB | AFVIGELSER, NÅR MODPARTEN MELDER, ELLER MAKKER HAR PASSET |
| 1♣ | x | 0 | | (8) 9-11 (12) BAL | 1♦: 0-7. 1MA: 8+ NAT evt. MI-canapé | 1MA: 4-farve 9-11 el. 4+farve 17+ | RD: 12+ |
| | | | | 18-20 BAL | ± MA: 1UT: 8-13 BAL. 2MI: 8-13 NAT | 1♣ - 1♦ - 1UT: 18-20 BAL | D: Opl. Dobl. |
| | | | | 24+ BAL | 2♥: 14+ begge MI. 2♠: stærk MI el. BAL | 1♣ - 1MA - 1UT: 9-11 BAL | Ny farve fra svarer er ukrav |
| | | | | 17+ UBAL | 2UT: 14-15 BAL | 1♣ - 1MA - 2♣: Søgemelding | |
| 1♦ | | 4 | 2♠ | 11-16 UBAL (evt. ♣-canapé) | 1UT: 6-9 BAL el. 16+ | 1♦ - 1UT - 2♦: Kan indeholde 4441 | |
| | | | | | 2MA: Svag. 2UT: 12-15 primær fit | 1♦ - 2♣ - 2UT/3UT: 4441 og 12-14/15-16 | |
| | | | | | 2♦/3♦: NAT 10-12/6-9 | | |
| 1♥ | | 4 | 2♠ | 11-16 (evt. ♣-canapé) | 1UT: 6-11. 2♠: Svag. 2UT: Stenberg | Kunstigt efter 1MA - 2MI | |
| | | | | | 3♠/4MI: Renonce | Crowhurst. Splint | |
| 1♠ | | 4 | 2♥ | 11-16 (evt. ♣-canapé) | 1UT: 6-11. 2UT: Stenberg | Kunstigt efter 1MA - 2MI | |
| | | | | | 4X: Renonce | Crowhurst. Splint | |
| 1ut | | | 2♠ | 13-17 BAL | 2♣: Stayman | 2♦/2UT: 13-15/16-17 uden MA | 2X: 5-farve svag |
| | | | | (ingen MA hvis 13-14) | 2♦/2♥: Overføring (2♦ kan være ♠-farve) | Relæbud/næste bud: ±/+ interesse | 3X: 5-farve invit |
| | | | | | 2♠: Klør el. stærk med begge minor | 2UT/3♣: accept/afslag af ♣-invit | 2UT: Lebensohl |
| | | | | | 3♣/4 MI: Overføring til ♦/MA | | Overmelding: UK med 5+ MA |
| 2♣ | x | 0 | | Uz : 0-8 hp ubekendt fordeling | 2UT: 18-22 BAL el. SEMIBAL | | |
| | | | | Iz : 10-16 hp 6+♣ | 2♦: søge. 2UT: NAT invit el. krav med ♣ | | |
| 2♦ | x | 0 | | Multi (svag MA / 21-23 BAL) | Alm. Multisvar | | |
| | | | | | Særligt søgesystem efter 21-23 | | |
| 2♥ | x | 5♥-4♣ | | 12-16 hp og 4-5½ tabere | 2UT: Søge. 3♦: Kunstig sleminvit | | |
| 2♠ | x | 5♠-4♣ | | 12-16 hp og 4-5½ tabere | 2UT: Søge. 3♦: Kunstig sleminvit | | |
| 2ut | x | 5♦-4♣ | | 12-16 hp og 4-5½ tabere | 3♣: Relæ. 3♦/♥: Overføring. 3♠: sleminvit ♣ | | |
| 3♣ | | 6 | | 11-16 hp. Iz: 4-5½ tabere | 3♦: Søger hold | | |
| 3♦ | | 6 | | Spær | 3MA: NAT ej krav | | |
| 3♥ | | 6 | | Spær | 3♠: NAT ej krav. 4MI: Cuebid | MELDINGER PÅ HØJERE NIVEAU (SLEMMELDINGER) | |
| 3♠ | | 6 | | Spær | 4MI: Cuebid | Cuebids (1. og 2. kontrol nedefra). Revideret Culbertsons 4 UT. Formel 7. | |
| 3ut | x | 7 | | Spær i ♣ el. ♦ | 4UT: Vælg MI. 5♣: Sleminvit | RKCB. LIDO. Josefine. Splint. | |
| 4♣ | x | 7 | | Namyats | | Efter D af Cuebid er RD 1. kontrol og pas 2. kontrol | |
| 4♦ | x | 7 | | Namyats | | Efter indmelding mod spørgemeldinger er D/RD 1. trin og pas 2. trin | |
| 4♥ | | 6 | | | | | |
| 4♠ | | 6 | | | | | |
| 4ut | | | | | | | |