


DEFENSIVE OG KONKURRERENDE MELDINGER		UDSPIL & SIGNALER			SYSTEMKORT TIL HOLDTURNERING		 DANMARKS BRIDGEFORBUND	
INDMELDINGER (STIL; SVAR; 1/2-TRÆKKET; GENÅBNING)		ÅBNINGSUDSPIL (STIL)						
Stil: naturlige indmeldinger			UDSPIL	MAKKERS FARVE				
- 1-trinnet: fornuftige (set på 4f)		FARVE	1.3.5.	1.3.5.				
- 2-trinnet: sunde (oftest 6+f)		SANS	1.3.5. (evt. 4.)	1.3.5.				
Svar: ny farve rundekrav, visse fitbids		SENERE I SPILLET	1.3.5. (m attitude)	1.3.5. (m attitude)	TURNERING		DIVISION 2019/20	
		GENNEM SPILFØRER	1.3.5. (m attitude)	1.3.5. (m attitude)	DIVISION/RÆKKE		3. division øst	
Genåbning: svagere, "låner", ny farve ikke rundekrav		ØVRIGT:			MEDL.NR./NAVN		13694 Erik Wied	
					2117		Karsten Nissen Pedersen	
INDMELDING 1UT (2./4. HÅND; SVAR; GENÅBNING)		UDSPIL (HVAD DET UDSPILLEDE KORT TYPISK ER FRA)			SYSTEM			
2. hånd: 15-18 (gælder også sandwich: efter (1x) p (1y))		UDSPIL	MOD FARVE	MOD SANS	GRUNDSYSTEM OG GENEREL STIL			
Svar: som åbning: nf Stayman, transfer mm		ES	EK(+)	EK(D)(+)	Naturligt med 4-farveåbninger fra neden, også ♠.			
Genåbning (efter åbning på 1-trinnet): 10-14		KONGE	KD(+)	KD(B/T)(+) / EKB(+)	Afvigelser forekommer, fx ved forskel i farvekvalitet			
Svar: som åbning: nf Stayman, transfer mm		DAME	DB(+)	DB(T/9)(+) / KDT(+)	Stil: hårde åbninger, ses ned til (9)10+			
		BONDE	BT(+)	BT(9/8)(+)	1ut = 14-16(17): svar: nf. Stayman, transfer mm			
SPRINGINDMELDINGER (STIL; SVAR; USÆDVANLIG SANS)		10	T9(+)	(E/K/D)T9(+)	Svage 2-åbninger i ♦/♥/♠, hårde spærreåbninger			
Stil: hårde - som spærreåbninger		9	9 / 9x	9x				
2ut: (oftest) de to laveste umeldte		HØJT	single/double	single/double				
		LAVT	honnør eller 3/5 små	længde, dog evt. 3f				
GENÅBNING: 2ut: 19-21, 2-trinnet: medium (10-14)		SIGNALER I PRIORITERET ORDEN (L; U; K; A; F)			MELDINGER, SOM KAN KRÆVE SÆRLIGT FORSVAR			
CUEBID MED/UDEN SPRING (STIL; SVAR; GENÅBNING)		L=LIGE; U=ULIGE; K=KALD; A=AFVISNING; F=FARVESKIFT			Åbent forsvar-aftaler:			
(1mi) – 2mi = Michaels, dvs oftest 5-5. Styrke: stilen er fri			MAKKERS UDSPIL	MODP. UDSPIL	AFKAST			
- dog: set på 5♥-4♠ og (sjældnere) 4♥-5♠		FARVE 1	K/A	L/U	K/A			
(1MA) – 2MA = Michaels, 5-5 i AMA+mi. Styrke: stilen er fri		2	L/U		L/U			
Genåbning (efter åbning på 1-trinnet): medium+		3						
MOD SANS (STÆRK/SVAG; GENÅBNING; PASSET HÅND)		SANS 1	K/A	K/A (NB)	F (NB)			
2♣ = ♥ og ♠		2	L/U	L/U				
2♦ = naturligt		3						
2♥/♠ = naturligt: derefter 2n = ? (Bekkasin-svar)		SIGNALER (BESKRIVELSE; INKL. TRUMFSIGNALER)						
Efter D af 1ut = styrke, har vi een take-out-D tilsammen		Makkers udspil: K (små) / A (store). Få undtagelser						
MOD SPÆRREÅBNING (DBL.; CUEBIDS; SPRING; SANS)		Modp. udspil (farve): Malmø: L (små) / U (store)						
Stil: oplysningsdoblinger.		NB Modp. udspil (sans): store=forsinket K / små=forsinket A						
- dog: på højt niveau konverteres der oftere til straf		- dog kun første tilspil						
4 mi (efter 2/3x): hævet Kbh.		Afkast (farve) K/A. NB Afkast (sans): roterende K/A						
		DOBLINGER						
Rev. crowhurst (2ut=16-18) mod multi 2♦		OPLYSNINGSDOBLING (STIL; SVAR; GENÅBNING)			SPECIELLE KRAVSITUATIONER			
MOD KUNSTIGE STÆRKE ÅBNINGER (DVS. 1♣ OG 2♣)		Stil: de fleste doblinger er oplysende						
D = ♥ og ♠		Genåbningsdobling: kan være svagere end ellers						
UT = ♣ og ♦								
		SPECIELLE, KUNSTIGE OG KONKURRERENDE D/RD			VIGTIGE OPLYSNINGER, DER IKKE PASSER IND I SKEMAET			
EFTER MODPARTENS OPLYSNINGSDOBLING		Ja, se ovenfor.			4f (ej 1♠) = UK. XY-sans, LFT, fitbids, Lebensohl, nær-fjern,			
1x (D) RD = interesse i at straffe, oftest ret jævn.		3-farvestøtte-D og –RD i visse sekvenser			RD efter straf oftest flugt			
Ny farve: rundekrav					BLUFF			
					Sjældent (for begge)			

BESKRIVELSE AF ÅBNINGSMELDINGER							
ÅBNING	KUNSTIG?	MIN. ANTAL KORT	NEG. DBL. INDTIL	BESKRIVELSE	SVAR	VIDERE MELDEFORLØB	MELDINGER AF FORHÅNDSPASSET HÅND
1♣		4	4♥	Hvis jævn (11-13/(17)18-19): laveste	1y: nat, 6+	1♣ - 1y - 2UT - 3♣ = checkback	
				- dog: 3f er set	2/3♣: støtte: 6-9, 3♣ = mere fordeling		
					2♦ = støtte, 10+	Naturligt	
1♦		4	4♥	Hvis jævn (11-13/(17)18-19): laveste	1y: nat, 6+	1♦ - 1y - 2UT - 3♣ = checkback	
				- dog: 3f er set	2♦ = støtte, 10+	Naturligt	
				Hvis (4441): evt. også 4f i ♣	2♥/♠ = WJS = 6+f, svagt	Bekkasin	
1♥		4	4♠	Hvis jævn (11-13/(17)18-19): laveste	2♠ = WJS. Støtte: 2UT: Bekkasin,	1♥ - 1♠ - 2UT - 3♣ = checkback	
				- dog: 4f i ♣/♦ er set	3♣/♦:omv. Bergen, 3♠ = ubek. single	Efter 2♠ = WJS: Bekkasin	
1♠		4	4♥	Hvis jævn (11-13/(17)18-19): laveste	Støtte 2UT: Bekkasin,		
				- dog: 4f i ♣/♦ er set	3♣/♦:omv. Bergen, 3UT = ubek. single		
1ut				14-16(17), bal/semibal.	nf Stayman	1UT - 2♣ - 2♦ - 3♥/♠ = Smolen	
				Set: 5f♥/♠, 6f ♣/♦, (5422), (5431)	2♦/♥ = transfer, kan brydes		
					2♠ = krav, 1 ell. 2 mi => 2UT fra åbner	3♣/♦ = farven, 3♥/♠ = single ,både ♣ og ♦	
					3♣/♦ = invit til 3 UT, 3♥/♠ = sleminvit		
2♣	X		4♠	UK	Kontrol: 2♦=0-1, 2♥=2, 2♠=3, 2UT= 4+	2♣ - 2♦ - farve - billigste farve = afm	
				- dog ikke 23-25, bal/semibal.			
2♦		(5)6		Stil: hårde spærreåbninger	Støtte med støtte, 2UT = ?	2ut => 3♦ = min, andet: single, ej min.	
2♥		(5)6		Stil: hårde spærreåbninger	Støtte med støtte, 2UT = ?	2ut => 3♦ = min, andet: single, ej min.	
2♠		(5)6		Stil: hårde spærreåbninger	Støtte med støtte, 2UT = ?	2ut => 3♦ = min, andet: single, ej min.	
2ut				20-22, bal/semibal.	Stayman, transfer, 3♠ = ♣♦		
3♣		6		Stil: hårde spærreåbninger	3♥/♠ rundekrav, 4♦ = ? om esser		
3♦		6		Stil: hårde spærreåbninger	3♥/♠ rundekrav, 4♣ = ? om esser		
3♥		6		Stil: hårde spærreåbninger	3♠ rundekrav, 4♠ = ? om esser	SLEMKONVENTIONER	
3♠		6		Stil: hårde spærreåbninger	4♣ = ? om esser	Cuebids: blandede (E, K, single, renonce) nedefra	
3ut	X			1./2. hånd: ♣/♦. 3./4. hånd: chance		- dog: ej kortfarver i makkers naturligt meldte farve(r)	
4♣		7		Stil: hårde spærreåbninger			
4♦		7		Stil: hårde spærreåbninger		RKCB (1430), LIDO, visse Woidwood	
4♥		7		Stil: hårde spærreåbninger			
4♠		7		Stil: hårde spærreåbninger			
4ut							