


| DEFENSIVE OG KONKURRERENDE MELDINGER | | UDSPIL & SIGNALER | | | SYSTEMKORT TIL HOLDTURNERING | |  <small>DANMARKS BRIDGEFORBUND</small> | | |
|---|--|--|--------------------|---------------|--|------------------|---|----------|--|
| INDMELDINGER (STIL; SVAR; 1/2-TRÆKKET; GENÅBNING) | | ÅBNINGSUDSPIL (STIL) | | | | | | | |
| Rimeligt sundt, 2-o-1 er 5-farve og lille åbningshånd eller 6-farve og næsten åbningshånd. 1-o-1 er 5-farve og kan være anstrengt (ca. 9HP+) hvis god farvekvalitet | | | UDSPIL | MAKKERS FARVE | | | | | |
| Genåbning og balancering kan ske på små værdier | | FARVE | 1.3.5 | 1.3.5 | | | | | |
| Svar: Svage støtter, Overmeld= 3k. fit 10+. 2ut= 4k fit 12+, Bergen | | SANS | 1.3.5. | 1.3.5. | TURNERING | Division 2019-20 | | HOLD NR. | |
| | | SENERE I SPILLET | Attitude | Attitude | DIVISION/RÆKKE | 3. Division Øst | | | |
| | | GENNEM SPILFØRER | Attitude | Attitude | MEDL.NR./NAVN | 77471 | Leif Øgaard | | |
| | | ØVRIGT: K beder om mark, E og D be'r om k/a (Fra KDxx kan D ses) | | | | 19462 | Peter B. Nielsen | | |
| INDMELDING 1UT (2./4. HÅND; SVAR; GENÅBNING) | | UDSPIL (HVAD DET UDSPILLEDE KORT TYPISK ER FRA) | | | SYSTEM | | | | |
| A: 2. hånd 15-17 bal. Svar: som offensiven | | UDSPIL | MOD FARVE | | MOD SANS | | GRUNDSYSTEM OG GENEREL STIL | | |
| B: 4. hånd (1x) – P – (1y) – 1UT: 15-17 bal. Svar: som offensiven | | ES | EKx / Exxxx(xx) | | Do | | Naturligt grundsystem | | |
| C: 4. hånd (1x) – P – (P) – 1UT: 11-14 bal. Svar: som offensiven. | | KONGE | EKx / KDx | | Do | | 5-farve åbninger i major, modificeret Bergen, | | |
| | | DAME | DB(9), el. KDxx | | Do | | 1♣ og 1♦ kan være 3-farver, WJS, 2♣ er stærk ut eller meget stærk enfarvet gamekrav. Andre to-trinsåbning er spær. | | |
| | | BONDE | BT(9) / EBT / KBT | | Do | | 1UT åbning: 12-14 UZ, 15-17 IZ, bal., dog med femfarver | | |
| | | 10 | Tx / T9x | | Do | | 1UT svar: 6-9 iz, 6-8 uz | | |
| Generelt: Tenderer til hårdt, men med fornuft, ca. 2-3-4 | | 9 | 9x | | Do | | 2-o-1 svar: 10+ iz, 9+ uz | | |
| 2-trækket: Seks-farve (3. hånd uz. kreativ). 2UT 5-5 i laveste | | HØJT | hx / xxhx | | Do | | | | |
| 3+-trækket: Typisk 7-farve, men 6-farver forekommer | | LAVT | xxl / xxlx / xxxxl | | Do | | | | |
| | | SIGNALER I PRIORITERET ORDEN (L; U; K; A; F) | | | MELDINGER, SOM KAN KRÆVE SÆRLIGT FORSVAR | | | | |
| | | L=LIGE; U=ULIGE; K=KALD; A=AFVISNING; F=FARVESKIFT | | | Åbent forsvar-aftaler: Ingen | | | | |
| CUEBID MED/UDEN SPRING (STIL; SVAR; GENÅBNING) | | | MAKKERS UDSPIL | MODP. UDSPIL | AFKAST | | | | |
| DIREKTE: Minor: 5-4+ i major, max 11hp | | Farve | 1 | K/A | L/U | | K/A | | Andet: |
| Major: 5-5 i amaj og ukendt min, ca. 2-3-4 eller stærk | | | 2 | L/U | | | | | |
| SPRING: Hold søg, typisk lang, god minor | | | 3 | | | | | | |
| GENÅBNING: som anden hånd | | | | | | | | | |
| MOD SANS (STÆRK/SVAG; GENÅBNING; PASSET HÅND) | | SANS | 1 | K/A | L/U | | L/U | | 1 minor – 3 minor og 1 major – 3 major er svagt |
| Mod svag: Modif good-bad multi (fokus på indmelders styrke) | | | 2 | L/U | | | | | |
| D er ca. 14-17 HP bal | | | 3 | | | | | | Overmelding af 1 major: 5-5 i anden major og ukendt minor. |
| Mod stærk: good-bad multi 2♣ begge major | | SIGNALER (BESKRIVELSE; INKL. TRUMFSIGNALER) | | | Overmelding af 1 minor: 5-4 i major. | | | | |
| D er 6+minor | | Kald/afvisning: Omvendt (lav = kald) | | | | | | | |
| MOD SPÆRREÅBNING (DBL.; CUEBIDS; SPRING; SANS) | | Markeringer: Malmö (lav = lige) | | | 1 minor – 2 major er naturligt svagt. | | | | |
| D: Oplysning, Svar Lebensohl | | Farveskift: Lavintal | | | | | | | |
| Cue: 3-trin spørger om hold, 4-trin to-farvet GF | | Trumfsignaler: Høj-lav signalerer trumfningsmulighed | | | UT flugtsystem er rev. Nilslands | | | | |
| Spring i min: Leaping Micheals, spring i maj: nat stærk | | Andre signaler: Omv. fors. kald mod UT, Afk.m.UT er 'uinteressant f' | | | | | | | |
| Indmeld 4-trin: Non-leaping Micheals | | DOBLINGER | | | RD af neg. D er Ex el. Kx i indmeldingsfarven. | | | | |
| UT: Naturligt. Mod kunstig 2♦/2♥ Crowhurst forsvar | | OPLYSNINGSDOBLING (STIL; SVAR; GENÅBNING) | | | SPECIELLE KRAVSITUATIONER | | | | |
| MOD KUNSTIGE STÆRKE ÅBNINGER (DVS. 1♣ OG 2♣) | | STIL: Mindst Åbningshånd med mindst 4-3 i umeldt maj / 16hp+ | | | | | | | |
| Mod stærk 1♣: D = 15-17 bal | | | | | | | | | |
| 1 x = farven eller de 2 højreliggende (Bahamas) | | SVAR: Farve er limit, Cue er gamekrav | | | | | | | |
| 1 ut = to-farvet ♣ + ♥ eller ♦ + ♠ (5-4 hårdt) | | GENÅBNING: Ned til 8HP med ideel ford., svarer trækker en K fra | | | VIGTIGE OPLYSNINGER, DER IKKE PASSER I SKEMAET | | | | |
| 2 x = farven eller de 2 højreliggende (Bahamas) | | SPECIELLE, KUNSTIGE OG KONKURRERENDE D/RD | | | X-Y-UT, Nær-Fjern, Lebensohl, 4. farve krav. Manco | | | | |
| EFTER MODPARTENS OPLYSNINGSDOBLING | | Støtte D: f.eks. 1♦ – (P) – 1♥ – (1♠), D: tre hjerter iz / 15-17 uz | | | | | | | |
| RD = Korthed i åbningsfarve (evt. to små i minor) og 10HP+ | | Invit D: f.eks. 1♥ – (2♦) – 2♥ – (3♦), D: invit. (fordi ej ledig meld). | | | | | | | |
| Alt andet = som uden dobling, dog bortfalder stærk omv. Minor og Bekkasin (2NT= 3-farve Truscott) | | Konkurrerende doblinger: I konkurrerende meldeforløb er to D take out, så længe vi ikke har fundet fit. Lightner Dobling mod slem. | | | BLUFF | | | | |
| | | RD af negativ D viser E eller K anden i indmeldingsfarve. | | | Sker sjældent, men i 3. hånd uz. kan vi være kreative. | | | | |
| | | | | | False cuebids er sjældne, men kan ske. | | | | |

| BESKRIVELSE AF ÅBNINGSMELDINGER | | | | | | | |
|---------------------------------|----------|-----------------|------------------|--|--|---|----------------------------------|
| ÅBNING | KUNSTIG? | MIN. ANTAL KORT | NEG. DBL. INDTEL | BESKRIVELSE | SVAR | VIDERE MELDEFORLØB | MELDINGER AF FORHÅNDSPASSET HÅND |
| 1♣ | | 3 | 4♠ | Nat, 11HP + | 2♣: Åbningsh. med ♣ u. ma (ikke GK) | Kan stoppe i 3 klør hvis ingen viser tillæg | |
| | | | | Med 3-3 i minor oftest ♣ | 2♦: 9-11hfk med ♣ u. ma – ikke bal | 1♣ - 2♣, 2♦: GK, ubalanceret | |
| | | | | Kan vælges med 5♣+5♠ hvis sund | 2 maj: svag med seks-farve i meldte | 1♣ - 2♣, 2ma: hold. 1♣-2♣, 3♣ = 11-12 hp | |
| | | | | Generelt firefarver nedefra | 2ut: 9-11HP med ♣ u. ma, bal. 3♣: spær | 1♣ - 2♣, 2ut: 11-12 el. 15-17 HP bal. | |
| 1♦ | | 3 | 4♠ | Nat, 11HP+ | Analogt med meldinger efter åbning 1♣, | Analogt med meldinger efter åbning 1♣, | |
| | | | | Med 3-3 minor måske hvis godt hold | dvs. omvendt minor og WJS. | 1♦-2♦, 3ut= 13-14 hp – analogt v kløråbning | |
| | | | | Generelt firefarver nedefra | | | |
| 1♥ | | 5 | 4♠ | Nat, 11HP+ | Modif. Bergen, mini-splint, Bekkasin. | 1♥-2♠ (ukendt single) – 2ut: hvor? | |
| | | | | | 2♥: 3-kort støtte 6-9 hfp. 3♥: 4kort spær | 1♥ - 3 MI = Bergen 6-9/10-11 | |
| 1♠ | | 5 | 4♥ | Nat, 11HP+ | Modif. Bergen, mini-splint, Bekasin. | 1♠-3♣ = Bergen 6-9 /single ♣ 6-8. 1♠-3♦ = | |
| | | | | | 2♠: 3-kort støtte 6-9 hfp. 3♠: 4kort spær | Bergen 10-11 /single ♦. 1♠-3♥ = single ♥ | |
| 1ut | | | | UZ: (11)12-14HP, bal, dog med 5-farve | Modif. Amr. Stayman, | | |
| | | | | IZ: (14)15-17HP, bal, dog med 5-farve | 2♦♥ = transf. 2♠ = kunstig søge, 2ut = minor | | |
| | | | | | trans. 3X = 5/7farve GK+ | | |
| | | | | | | | |
| 2♣ | X | 0 | | Bal. 20-21 el. 26+ HP, kan indeh. 5farv, | 2♦♥ = transf. 2♠ relæ, 2ut/3♣ = transf | | |
| | | | | el. meget stærk en-farvet krav | | | |
| 2♦ | X | 0 | | Seks-farve i major, ca. 6-10 HFP | 2♥ pass or corr. 2♠ pass or 'say more' | 2♠ kan være svag med lidt hjerter | |
| | | | | eller NT 24-25 HP, eller 5-5 GF | 2ut spørger m mindst invit. | 3♣ max, 3♦ og 3♥ min, m farven over. | |
| 2♥ | X | 5 | | 5-4 i major+, ca. 6-10 HP | Ny major/pass = præference. 2ut søger | | |
| 2♠ | X | 5 | | 5♠ og fire+ i min, ca. 6-10 HP | 3♣ = pass/correct. 2ut søger | | |
| 2ut | | | | 22-23 HP | Amr. Stayman, transfer til maj. | | |
| 3♣ | | 6 | | Spær, ca. 2-3-4 regel | | | |
| 3♦ | | 6 | | Spær, ca. 2-3-4 regel | | | |
| 3♥ | | 6 | | Spær, ca. 2-3-4 regel | | | |
| 3♠ | | 6 | | Spær, ca. 2-3-4 regel | | | |
| 3ut | X | | | Gående minor | 4♦? kortfarve. 4maj er stop. | | |
| 4♣ | | 7 | | Spær, ca. 2-3-4 regel | | | |
| 4♦ | | 7 | | Spær, ca. 2-3-4 regel | | | |
| 4♥ | | 7 | | Spær, ca. 2-3-4 regel | | | |
| 4♠ | | 7 | | Spær, ca. 2-3-4 regel | | | |
| 4ut | | | | | | | |

SLEMKONVENTIONER

Cue-bid visende Es, K, single eller renonce (efter fit er fundet), hvorefter 4UT er 1430 v majorslem og 3014 v minorslem

Gentaget cuebid er Voidwood

4UT uden cue er RCKB (til minor) eller RCKB-1430 (til major).

Voidwood,